Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 128 (8175) | 10 мая 1940 г., пятница | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ВСЕСОЮЗНОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ

15 мая открывается Всесоюзная сельскохозяйственная выставка 1940 года. Снова над выставочным городком поднимется флаг. Он взовьется ввысь, как весть о новых успехах социалистического земледелия, как мощный призыв к дальнейшим победам.

Прошлогодняя выставка была юбилейной. *Она явилась смотром достижений* колхозного строя, подвела «итог десятилетию, в начале которого крестьянские массы окончательно повернули от мелкого единоличного хозяйства к крупному колхозному хозяйству». (В. М. Молотов).

Выставка стала мощным организатором социалистического соревнования в деревне. И самым отрадным итогом этого соревнования является рост кадров — золотого фонда социалистического земледелия. Сколько выдающихся мастеров во всех отраслях сельского хозяйства выросло, сложилось в ходе соревнования! Сотни тысяч экскурсантов, возвратившись в родные колхозы, МТС и совхозы, широко применяли и применяют на полях знания, которые им дала выставка. Об этом лучше всего свидетельствует тот факт, что в нынешнем году количество участников увеличилось почти в два раза. Многие из прошлогодних экскурсантов снова побывают на выставке, но уже не посетителями, а участниками.

Выставка 1940 года по своему размаху будет еще величественней прошлогодней. Число ее участников в этом году увеличилось. Свыше 400 тысяч кандидатов оспаривали почетное право участия на выставке. Около 350 тысяч заявлений уже рассмотрено. Нас не может не радовать то, что по итогам отбора на выставку выдвинуто 9,5 проц. машинно-тракторных станций страны. По одной лишь Украине, от которой на выставке 1939 года было представлено 100 МТС, ныне число МТС—кандидатов выставки возросло до 171.

Но не только этими цифрами, хотя сами по себе они внушительны и показательны, определяется характер выставки. Важно и другое. Выставка этого года — не просто расширенное повторение прошлогодней. Это — выставка, демонстрирующая растущую культуру нашего сельского хозяйства, которое становится все более квалифицированным и продуктивным. Социалистическое земледелие и животноводство обогатились опытом «всесоюзного колхозного университета», и это дало свои первые плоды. То, что еще недавно было рекордом отдельных стахановцев, отдельных хозяйств, теперь в ряде случаев стало нормой работы бригад, колхозов и даже целых районов.

Приведем один из многих примеров. В прошлом году в павильоне «Зерно» на стенде советского рисосеяния демонстрировались достижения колхоза имени Сталина, Ивановского района, Краснодарского края. Экскурсанты восторгались урожаями риса, полученными в этом колхозе. В книге отзывов и предложений посетители оставляли запись: «Восхищены самоотверженным трудом колхозников артели имени Сталина. Надо быть действительно героями, чтобы в короткий срок освоить культуру риса и вырастить на значительной площади урожай в 30 центнеров с гектара».

В нынешнем году место одного колхоза имени Сталина занял весь Марьянский район, Краснодарского края. В 1939 году колхозы этого района на площади в 128 гектаров собрали по 48,2 центнера риса с гектара, а с 13 гектаров — по 64 центнера.

Выставка явится всенародным отчетом республик, краев и областей о том, что они сделали для под'ема всех отраслей социалистического земледелия, для укрепления и роста общественного хозяйства колхозов. Осматривая ее павильоны и стенды, знакомясь с многочисленными экспонатами, встречаясь и беседуя с ее участниками, посетители будут учиться мастерству наиболее эффективного использования каждого гектара земли, умению вести полноценное, разностороннее хозяйство, без чего ни один колхоз не может считаться передовым. Выставка широко покажет также передовые колхозы, методы и результаты их работы.

В нынешнем году приняты меры к наиболее полному и прочному усвоению богатого и многогранного опыта выставки. Значительно увеличивается срок действия выставки, которая будет функционировать с 15 мая по 15 октября, то-есть пять месяцев. Двери великой школы стахановской агротехники широко откроются перед колхозами Советского Союза, и сотни тысяч экскурсантов после пятидневного пребывания в Москве уедут, вооруженные большими знаниями, ценнейшим опытом.

В корне меняется самый принцип посылки экскурсантов на выставку. Существенным недостатком организации экскурсий в 1939 году было то, что группы состояли из колхозников, работающих в разных отраслях сельского хозяйства. Это затрудняло изучение выставки и снижало его качество. В самом деле, если, скажем, доярку прежде всего интересовали разделы, связанные с животноводством, то комбайнер, в первую очередь, стремился ознакомиться с павильоном «Механизация». Приходилось поневоле приспосабливаться к большинству той или иной группы. В результате многие участники и экскурсанты отделялись от своей группы и сами старались осмотреть наиболее интересовавший их павильон или участок. Не удивительно, что в письмах, опубликованных в печати, колхозники выражали пожелание изменить порядок осмотра и изучения выставки.

Это пожелание полностью удовлетворено. Экскурсии будут теперь комплектоваться из колхозников одной какой-либо специальности — доярок, механизаторов, зерновиков и т. д. Из пяти дней, проведенных в Москве, два посвящаются общему осмотру выставки и три — углубленному изучению разделов, представляющих особый интерес для данной группы экскурсантов.

Новый порядок комплектования экскурсий ставит большие задачи перед местными организациями. Они обязаны поставить дело так, чтобы выставку за время ее работы посетили колхозники всех специальностей.

Задача многочисленного отряда работников сельскохозяйственной выставки состоит в том, чтобы, широко демонстрируя достижения передовых колхозов, ориентировать всех участников выставки на всестороннее развитие колхозного производства, на всемерный дальнейший под'ем общественного животноводства в колхозах, на такую работу, при которой с каждого гектара земли было бы получено максимальное количество сельскохозяйственной продукции. Именно эти, более высокие чем в прошлом, требования, характеризующие подлинное передовое колхозное производство, должны лечь в основу всей пропагандистской, популяризаторской работы, которая будет проводиться на сельскохозяйственной выставке.

Пять дней отделяют нас от открытия выставки. На ее территории идут последние приготовления. Главный выставочный комитет начал уже приемку павильонов. Часть павильонов принята с отличной оценкой. Коллектив работников выставки должен в оставшиеся дни набрать такие темпы, сочетаемые с высоким качеством работы, чтобы все павильоны, все разделы выставки были сданы на «отлично».

Время работы выставки совпадает с самыми напряженными и ответственными сельскохозяйственными кампаниями, и это придает ей особую значительность. Последние решения партии и правительства об изменениях в политике заготовок и закупок сельскохозяйственных продуктов, вдохновляющая сила примера передовиков вызывают новый под'ем социалистического соревнования на полях.

Значение выставки, помимо всего прочего, заключается в том, что она, как в зеркале, покажет, какая республика, край, область идут впереди или, наоборот, отстают по тому или иному виду сельского хозяйства. Отстающие области и края,— а они у нас есть и их отставание рельефнее всего обнаружится на фоне выставки,—легче и скорее выявят свои слабые участки и сделают все, чтобы в ходе полевых работ подтянуться до уровня передовых. Опыт передовиков, показанный на выставке, окажет им в этом отношении неоценимую помощь.

Экспоненты выставки завоевали почетное право участвовать в великом смотре упорным социалистическим соревнованием. Их смелое новаторство, творческая инициатива подготовляют завтрашний день всех отраслей социалистического сельского хозяйства.

Горячий привет участникам и экскурсантам выставки 1940 года!

Об обязательных поставках овощей государству колхозами.

Постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР и Центрального Комитета ВКП(б).

В целях усиления заинтересованности колхозов в дальнейшем расширении общественных посевов овощей, повышения урожайности, ликвидации нерациональных межобластных перевозок, а также обеспечения городов овощами и овощеперерабатывающих предприятий необходимым сырьем — Совет Народных Комиссаров Союза ССР и Центральный Комитет ВКП(б) постановляют:

1. Отменить существующий порядок заготовок по контрактационным и хозяйственным договорам следующих овощных культур: капусты, свеклы столовой, моркови, лука репчатого, огурцов и помидоров.

2. Установить, что, начиная с урожая 1940 года, колхозы привлекаются к обязательным поставкам овощных культур: капусты, свеклы столовой, моркови, лука репчатого, огурцов, помидоров с каждого гектара пашни, закрепленной за колхозами, исчисленной в соответствии со статьей 2-й постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 11 апреля 1940 года «Об обязательных поставках зерна и риса государству колхозами и единоличными хозяйствами», с исключением из этой пашни площадей, занятых под сортовыми семенниками овощных культур и под посевами консервно-овощных культур в зонах овощеперерабатывающих предприятий (баклажаны, перец, кабачки, зеленый горошек, сахарная кукуруза, фасоль в стручках, шпинат, щавель, корнишоны).

3. Обязать Советы Народных Комиссаров союзных и автономных республик, исполнительные комитеты краевых и областных Советов депутатов трудящихся, обкомы, крайкомы ВКП(б) и ЦК компартий союзных республик, в соответствии с установленными нормами обязательных поставок государству овощей по области, краю, республике, установить порайонные годовые нормы обязательных поставок государству овощей (капуста, свекла столовая, морковь, лук репчатый, огурцы, помидоры) колхозами, и, по утверждении их Экономсоветом при Совнаркоме Союза ССР, опубликовать к 20 мая 1940 года.

При установлении норм сдачи овощей по обязательным поставкам государству предусмотреть:

а) повышение норм сдачи овощей по районам и колхозам, близлежащим к городам, промышленным центрам, пристанционным и призаводским зонам овощеперерабатывающих предприятий, а также освобождение полностью от обязательных поставок овощей государству глубинных районов и колхозов, откуда доставка овощей к месту потребления затруднительна, с тем, однако, чтобы полностью были соблюдены установленные в целом для области, края и республики нормы обязательных поставок овощей;

б) чтобы нормы обязательных поставок овощей не устанавливать на те овощные культуры, которые в данном районе или колхозе не выращиваются ввиду нецелесообразности.

Повышение и понижение порайонных норм сдачи овощей для отдельных колхозов, а также освобождение полностью отдельных колхозов от поставок овощей производить исполнительным комитетам районных Советов депутатов трудящихся с утверждения Уполномоченных Наркомата Заготовок СССР по областям, краям и республикам (не имеющим областного деления) с тем, однако, чтобы полностью были соблюдены установленные в целом для района нормы обязательных поставок овощей.

При установлении норм обязательных поставок зерна, риса, картофеля и семян масличных культур производить соответствующее повышение или понижение этих норм для районов и колхозов, получивших пониженные или повышенные нормы сдачи овощей по обязательным поставкам государству.

4. Разрешить колхозам:

а) повсеместно (за исключением зон овощеперерабатывающих предприятий, где замена производится с согласия директоров предприятий) сдавать по обязательным поставкам лук репчатый и морковь, взамен других овощных культур —

за 10 центнеров капусты	— 2,5 центнера лука репчатого или 7 центнеров моркови;
за 10 центнеров огурцов	— 4 центнера лука репчатого или 10 центнеров моркови;
за 10 центнеров свеклы столовой	— 2 центнера лука репчатого или 6 центнеров моркови;
за 10 центнеров помидоров	— 5 центнеров лука репчатого или 12 центнеров моркови;

б) в пригородной зоне городов Москвы, Ленинграда, Горького, Куйбышева, Свердловска, Челябинска, Тулы, а также в зонах консервных заводов, с согласия директоров заводов, сдавать по обязательным поставкам помидоры, взамен других овощных культур —

за 10 центнеров капусты	— 3 центнера помидоров;
за 10 центнеров огурцов	— 7 центнеров помидоров;
за 10 центнеров свеклы столовой	— 3 центнера помидоров.

5. Предоставить право Наркомату Заготовок СССР допускать замену при сдаче в счет выполнения *обязательных поставок* овощей государству колхозами одних овощных культур другими по эквивалентам, утверждаемым Экономсоветом при СНК Союза ССР.

6. Поручить Советам Народных Комиссаров союзных и автономных республик, исполнительным комитетам краевых и областных Советов депутатов трудящихся утвердить *для колхозов помесячные сроки* сдачи овощей по отдельным культурам (в зонах же консервных заводов, в пределах месячных сроков сдачи, Райуполнаркомзагом устанавливается порядок равномерной сдачи овощей консервным заводам с учетом производственных планов заводов и сроков созревания овощей) с тем, однако, чтобы полное выполнение поставок овощей государству колхозами было закончено в следующие сроки:

ОБЛАСТИ, КРАЯ И РЕСПУБЛИКИ	Капуста	Лук репчатый	Огурцы	Морковь	Свекла столовая	Помидоры
Архангельская, Вологодская, Кировская, Молотовская, Свердловская области, Коми АССР, Удмуртская АССР, Карело-Финская ССР.	1-е ноября	15-е октября	1-е сентября	15-е октября	15-е октября	—
Воронежская, Горьковская, Ивановская, Калининская, Куйбышевская, Курская, Ленинградская, Московская, Орловская, Пензенская, Рязанская, Саратовская, Смоленская, Тамбовская, Тульская, Челябинская, Чкаловская, Ярославская области; Башкирская, Марийская, Мордовская, Татарская, Чувашская АССР, Белорусская ССР.	15-е ноября	1-е ноября	15-е сентября	1-е ноября	1-е ноября	1-е ноября
Алтайский, Красноярский, Приморский, Хабаровский края, Иркутская, Новосибирская, Омская, Читинская области, Бурят-Монгольская АССР.	1-е ноября	15-е октября	1-е сентября	15-е октября	15-е октября	15-е сентября
Краснодарский, Орджоникидзевский края, Ростовская, Сталинградская области, Дагестанская, Кабардино-Балкарская, Калмыцкая, Крымская, Немцев Поволжья, Северо-Осетинская, Чечено-Ингушская АССР, Украинская, Грузинская, Армянская, Азербайджанская, Туркменская, Узбекская, Таджикская, Киргизская и Казахская ССР.	15-е ноября	15-е ноября	1-е октября	15-е ноября	15-е ноября	1-е октября

7. Овощи, сдаваемые колхозами в счет обязательных поставок государству, должны быть доставлены на пристанционные, пристанские и призаводские заготовительные пункты силами и средствами самих колхозов. В том случае, если расстояние от колхоза до заготовительного пункта превышает 10 километров, заготовитель оплачивает колхозу стоимость доставки овощей за все расстояние сверх 10 километров, по ставкам, установленным Наркоматом Заготовок СССР.

8. Сдаваемые колхозами в счет обязательных поставок овощи должны соответствовать кондициям, установленным Наркоматом Заготовок СССР.

9. Колхозы, исправно сдающие овощи, в соответствии с установленными для них помесячными сроками сдачи овощей, наряду с выполнением обязательств по поставкам государству, имеют право излишки овощей продавать на рынке.

Колхозы, которые проявляют неисправность в выполнении обязательств поставки овощей по месяцам, лишаются в последующие месяцы права продажи их на сторону до выполнения полностью своих обязательств по поставке овощей государству.

Разрешить колхозам выдавать колхозникам овощи по трудодням в порядке аванса в пределах 10 процентов от фактической месячной сдачи овощей государству по данной культуре.

10. Выполнение установленных настоящим Постановлением обязательств по сдаче овощей государству является первоочередной обязанностью каждого колхоза и должно производиться в установленные для колхоза сроки, причем намеренное невыполнение обязательств будет караться законом.

11. Безусловно воспрещается местным органам власти и заготовительным органам налагать на колхозы обязательства по сдаче овощей, превышающие погектарные нормы обязательных поставок.

Все излишки овощей, после выполнения обязательств по сдаче овощей государству, остаются в полном распоряжении колхозов.

Председатель Совета Народных Комиссаров Союза ССР
В. МОЛОТОВ.

Секретарь Центрального Комитета ВКП(б)
И. СТАЛИН.

9 мая 1940 года.

Избирательная кампания в Карело-Финской ССР

ВЫБОРГ ВЫДВИГАЕТ КАНДИДАТОВ

ВЫБОРГ, 9 мая. (Корр. «Правды»). Сегодня советский Выборг выдвигает кандидатов в Верховный Совет СССР и Верховный Совет Карело-Финской республики.

На площади у вокзала вокруг трибуны, украшенной зеленью и портретами Ленина, Сталина и Молотова, собрались рабочие, служащие и инженерно-технические работники Выборгского железнодорожного узла.

Начинается собрание. Слово получает парторг службы движения тов. Мешков.

— Решением VI Сессии Верховного Совета СССР,— говорит тов. Мешков,— удовлетворена просьба карело-финского народа об образовании 12-й Союзной Карело-Финской республики.

Сегодня мы выдвигаем депутатов в Верховный Совет СССР от Карело-Финской Советской Социалистической республики.

Я рекомендую кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР тов. Куприянова Геннадия Николаевича, секретаря Центрального комитета коммунистической партии большевиков Карело-Финской ССР. Воспитанник славной ленинградской организации большевиков, он прошел замечательную школу молодого партийного работника. Я уверен, что тов. Куприянов будет верным слугой народа и с честью оправдает наше доверие.

С речами, горячо поддерживающими кандидатуру тов. Куприянова, выступали тт. Паршин и Дурнякин.

Единодушно принимается резолюция, в которой говорится, что общее собрание рабочих, служащих, инженеров и техников Выборгского железнодорожного узла единогласно выдвигает кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР тов. Куприянова Геннадия Николаевича.

Слово о выдвижении кандидата в Совет Национальностей Верховного Совета СССР берет секретарь комсомольской организации Выборгского железнодорожного узла тов. Тоболин.

— Товарищи железнодорожники Выборгского узла,— говорит он,— сегодня мы впервые в советском Выборге выдвигаем кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР.

Кандидатом в депутаты Совета Национальностей тов. Тоболин выдвигает орденоносца тов. Селова Григория Ивановича.

Выступавшие ораторы горячо поддержали кандидатуру тов. Селова.

Собрание единодушно выдвигает тов. Селова Г. И. кандидатом в депутаты Совета Национальностей Верховного Совета СССР.

Собрание переходит к вопросу о выдвижении кандидатов в депутаты Верховного Совета Карело-Финской ССР. Слово получает начальник пассажирской службы, орденоносец Чудаков. Бурными аплодисментами собрание встречает имя Андрея Александровича Жданова, выдвинутого кандидатом в депутаты Верховного Совета Карело-Финской ССР.

Тов. Чудаков говорит:

— Андрей Александрович Жданов уделял огромное внимание делу укрепления обороны нашей страны и, в частности, безопасности Ленинграда. В дни, когда финская военщина пыталась угрожать нашим границам, трудящиеся города Ленина под руководством тов. А. А. Жданова самоотверженно выполняли свой долг и своевременно снабжали героическую Красную Армию и Военно-Морской Флот всем необходимым для победы.

С огромным воодушевлением собрание встречает предложение тов. Агулова выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета Карело-Финской ССР зам. председателя Совета Народных Комиссаров СССР, наркома путей сообщения тов. Л. М. Кагановича.

Собрание единодушно принимает предложение выдвинуть кандидатами в депутаты Верховного Совета республики тов. Андрея Александровича Жданова и тов. Лазаря Моисеевича Кагановича.

Сегодня же состоялись собрания избирателей и по другим избирательным округам. На этих собраниях первым кандидатом в депутаты Верховного Совета Карело-Финской ССР выдвигали любимого вождя народов—Иосифа Виссарионовича Сталина.

Новые отряды военных специалистов

Вчера перед строем выпускников Артиллерийской ордена Ленина академии им. Дзержинского начальник академии комкор тов. Сивков огласил приказы народного комиссара обороны СССР маршала Советского Союза С. К. Тимошенко о выпуске специалистов и командиров артиллерии, окончивших факультеты вооружения и боеприпасов, о присвоении им очередных военных званий и назначении на места службы. День выпуска был отмечен торжественным собранием и концертом. На собрании присутствовали Герои Советского Союза комбриг тов. Кутейников и капитан тов. Маргулис.

В беседе с сотрудником «Правды» военком академии бригадный комиссар тов. Гуров так охарактеризовал новый отряд специалистов артиллерии:

— Большинство выпускников академии показало на государственных экзаменах твердые знания в области проектирования, свободное владение высшей математикой и механикой. Плоды особенно глубокого освоения программы выявились в экзаменационных работах капитана тов. Орлова, капитана тов. Шиханович, капитана тов. Бойко. Государственная комиссия присвоила им дипломы с отличием.

— Наряду с освоением специальных знаний,—продолжал тов. Гуров,—питомцы академии с увлечением работали над основами марксистско-ленинской теории.

Многие из экзаменовавшихся хорошо владеют иностранными языками. Лучшие среди них — майор тов. Уит, капитан тов. Соломонов и капитан тов. Шиханович. Выпускники владеют твердыми навыками боевого применения и сбережения материальной части.

* * *

ЛЕНИНГРАД, 9 мая. (Корр. «Правды»). Сегодня в Военно-транспортной академии РККА имени Л. М. Кагановича состоялся очередной выпуск молодых командиров-инженеров. Многие из них закрепляли свои теоретические знания на боевой практике, участвуя в боях с белофиннами. Правительство высоко оценило заслуги питомцев Транспортной академии, наградив многих орденами и медалями Союза ССР.

29 процентов выпускников получили *дипломы с отличием*. Выпускники направляются в части Красной Армии, научно-исследовательские институты и на преподавательскую работу в военно-учебные заведения.

* * *

ХАРЬКОВ, 9 мая. (Корр. «Правды»). В Военно-хозяйственной академии имени Молотова состоялся очередной выпуск слушателей инженерного, финансового и хозяйственного факультетов, а также первый выпуск вечернего отделения. 12 процентов выпускников получают дипломы с отличием. Выпускники Сибирский, Медведев и Сегаль сделали доклады на выпускных экзаменах на иностранных языках.

Коллектив Малого оперного театра прибыл в Москву

Вчера театральная общественность Москвы тепло встречала коллектив Государственного ордена Ленина академического Малого оперного театра, участвующего в показе театрального и музыкального искусства Ленинграда в красной столице.

На перроне Ленинградского вокзала, где ярко рдеет лозунг: «Горячий привет мастерам искусств города Ленинграда», собрались многочисленные делегации московских театров. Среди встречающих—секретарь Ленинградского горкома ВКП(б) тов. А. И. Маханов, заместитель председателя Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР тов. Л. Е. Шаповалов, начальник Главного Управления театров тов. В. Г. Вдовиченко, народные артисты СССР: В. В. Барсова и С. А. Самосуд, народный артист РСФСР Ю. Ф. Файер, и. о. директора Большого театра СССР Я. Л. Леонтьев и др.

Когда поезд останавливается у перрона и артисты выходят из вагонов, раздаются шумные аплодисменты и дружеские приветствия. Радостно встречают москвичи своих товарищей по искусству.

Коллектив театра, приехавший в столицу во главе со своим художественным руководителем заслуженным артистом РСФСР Б. Э. Хайкиным, начинает показ своего творчества 12 мая на сцене филиала Большого театра СССР. Состоится премьера оперы Чайковского «Черевички».

(ТАСС).

НАГРАЖДЕНИЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

КИЕВ, 9 мая. (Корр. «Правды»). Народный комиссар путей сообщения Л. М. Каганович наградил 346 железнодорожников Юго-Западной дороги за проявленные образцы социалистического труда, за инициативу и энергию в деле улучшения работы дороги. 96 человек награждены значком «Почетному железнодорожнику», 148—значком «Ударнику сталинского призыва», 102—именными часами.

Среди награжденных—диспетчер Гребенковского отделения движения тов. Вахненко, машинист-тяжеловесник депо Казатин, организатор первых стахановских школ на дороге тов. Колевиц, машинист депо Гребенка тов. Кочубей, женщина-машинист депо Дарница Анастасия Шкреба.

СТАХАНОВСКИЕ ШКОЛЫ КОМБАЙНЕРОВ

РОСТОВ-на-ДОНУ, 9 мая. (ТАСС). По опыту прошлого года областной земельный отдел приступил к организации стахановских школ комбайнеров во всех МТС области. Для читки лекций привлечены мастера комбайновой уборки, участники Всесоюзной сельскохозяйственной выставки.

Знатные комбайнеры области орденоносцы тт. Лещенко и Сабинин выезжают в ряд МТС для проведения лекций об опыте стахановской уборки зерновых культур.

7 мая первой в области начала работу стахановская школа комбайнеров Персиановской МТС. На первом занятии присутствовало 40 человек. Комбайнерка этой МТС орденоносец тов. Е. Ф. Мельникова рассказала слушателям школы об опыте своей работы.

Лекция прошла с большим успехом. Комбайнеры задали много практических вопросов и получили на них исчерпывающие ответы.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

На страже прав членов партии

XVIII с'езд ВКП(б) дополнил раздел устава ВКП(б) о членах партии и их обязанностях пунктом о правах членов партии. С'езд со всей силой подчеркнул необходимость самого тщательного, самого внимательного отношения к проступкам коммунистов.

Внесенные в устав ВКП(б) изменения «должны обеспечить внимательный подход и тщательный разбор обоснованности обвинений, пред'явленных члену партии; оградить права членов партии от всякого произвола и из'ять из практики применение исключения из партии, являющегося высшей мерой партийного наказания, по отношению к членам партии, совершившим маловажные проступки» (Жданов).

С'езд вписал в устав ВКП(б), что «за мелкие проступки (неявка на собрание, неуплата в срок членских взносов и т. п.) должны применяться предусмотренные уставом меры партийного воспитания и воздействия, а не исключение из партии, являющееся высшей мерой партийного наказания».

Однако некоторые первичные организации и их руководители попрежнему не проявляют внимательности при решении судьбы членов партии, необоснованно исключают из партии людей, накладывают на них незаслуженные партийные взыскания.

Партийная организация обувной фабрики имени Л. П. Берия в феврале этого года исключила из кандидатов партии тов. А. Барсегова за неуплату членских взносов в течение продолжительного времени, за самовольный уход с работы, за пассивность. Обсуждая вопрос о тов. Барсегове, первичная организация не проявила осторожности и товарищеской заботы. Она не учла, что тов. Барсегов долгое время находился в тяжелом материальном положении вследствие продолжительной болезни членов семьи и смерти жены и ребенка. Но вместо того, чтобы помочь товарищу, его исключили из партии. Райком отменил решение партийной организации и об'явил тов. Барсегову выговор за неуплату членских взносов.

На той же фабрике немного раньше исключили из партии тов. М. Микаэляна, члена ВКП(б) с 1938 года. Ему пред'явили обвинение в умышленном браке и в подливке воды в формовку, в избиении работника фабрики. И в этом случае партбюро не потрудилось тщательно проверить обвинение, не проявило чуткого отношения к члену партии. Внимательное изучение дела тов. Микаэляна показало, что никакого умысла в браке и подливке воды в формовку не было. Вместе с тем работники райкома установили, что тов. Микаэлян, в бытность мастером литейного цеха, халатно относился к работе, выпускал недоброкачественное литье, грубо обращался с рабочими.

Отменив решение первичной парторганизации об исключении тов. Микаэляна, райком об'явил ему выговор с занесением в учетную карточку, дав товарищу возможность исправить свои ошибки, находясь в рядах партии.

Еще один факт. Директор музыкальной фабрики тов. Николайшвили и председатель фабкома тов. Марганишвили обвинили кандидата партии тов. В. Кобиашвили в шовинистических выражениях, в невыходе на дежурство и в нанесении личных оскорблений. Секретарь парторганизации тов. Царукян не проверил правильности этих обвинений, не оградил кандидата партии от произвола директора и председателя фабкома. Партсобрание исключило тов. Кобиашвили из кандидатов в члены партии, а директор фабрики снял его с работы «за оскорбление администрации».

Проверка, произведенная райкомом, установила, что тов. Кобиашвили — лучший стахановец фабрики, план выполнял на 280—300 процентов и неоднократно получал благодарность от директора. «Оскорбление администрации» выразилось в том, что тов. Кобиашвили указал директору фабрики и председателю фабкома на неправильное использование ими средств, отпущенных на премирование стахановцев. Не подтвердились и другие обвинения.

Райком отменил решение парторганизации, восстановил тов. Кобиашвили в правах кандидата партии и обязал директора фабрики снова принять его на работу.

Руководители этих партийных организаций не сделали нужных выводов из решений XVIII с'езда ВКП(б) и из указания товарища Сталина о том, что «для рядовых членов партии пребывание в партии или исключение из партии,— это вопрос жизни и смерти».

Некоторые партийные организации и партийные руководители так же легко относятся и к наложению на коммунистов взысканий.

В парторганизации 3-й районной строительной конторы Тбилстроя члену партии тов. А. Джорохяну об'явили строгий выговор с занесением в учетную карточку за слабую постановку культурно-массовой работы. Что же оказалось при проверке? Последние три месяца до обсуждения вопроса на партийном собрании тов. Джорохян болел и, естественно, не мог работать.

Отдельные партийные организации ущемляют права членов партии, обсуждают вопрос о них в их отсутствии. Партийное собрание 8-го отделения милиции города Тбилиси в отсутствии начальника отделения тов. Дзимистарашвили обвинило его в зажиме самокритики, в гонении на коммунистов тт. Алавидзе и Сурмава, в бытовом разложении. На основании этих обвинений тов. Дзимистарашвили был снят с работы и уволен из милиции.

Факт нарушения партийной организацией элементарных прав члена партии был расследован райкомом. При этом подтвердилось лишь обвинение в нетактичном отношении тов. Дзимистарашвили к сотрудникам, все остальное оказалось клеветой. Райком отменил решение первичной парторганизации, указал тов. Дзимистарашвили на нетактичное отношение к сотрудникам, а клеветников привлек к партийной ответственности.

В партийной организации показательной кузницы были гонения на коммунистов Г. Мкртчяна и Т. Григорьяна. Директор кузницы тов. Задишвили не мог терпеть их критики и под видом нарушения ими закона о трудовой дисциплине снял их с работы.

Тт. Мкртчян и Григорьян обратились к секретарю партийной организации тов. Напетваридзе, но он не оградил коммунистов от произвола директора. Дело перешло в бюро райкома. Оно восстановило тт. Мкртчяна и Григорьяна на работе, освободило секретаря парторганизации тов. Напетваридзе, а на директора кузницы тов. Задишвили наложило строгое партийное взыскание.

Разумеется, что, строго охраняя права коммунистов, первичные организации и райком партии не могут делать поблажек коммунистам, оставлять безнаказанными их проступки.

Наш крупнейший недостаток заключается в том, что свои решения о каждом случае неправильного отношения к коммунисту мы зачастую не доводим до членов первичной организации. Между тем такие факты являются хорошей школой воспитания коммунистов на их собственных ошибках. Теперь мы решили докладывать на партийных собраниях о каждом случае отмены райкомом решений первичной парторганизации.

В. СИХАРУЛИДЗЕ.
Секретарь райкома КП(б) Грузии района имени 26 комиссаров.

г. Тбилиси.

По страницам местных газет

Партийная организация Наркомлеса Киргизской ССР пытается подменить собою руководителей наркомата. Вместо того, чтобы изучать работу аппарата Наркомлеса, отмечать недостатки, сигнализировать о них руководителям наркомата, партийная организация занимается обсуждением таких вопросов, как создание постоянных кадров лесной промышленности, сплав леса и т. д. Было намечено даже заслушать отчет заместителя наркома о его командировке.

Все это выяснилось на совещании руководителей наркоматских парторганизаций в ЦК КП(б) Киргизии. На совещании было установлено, что большинство таких организаций *работает без плана*. Но есть и такие наркоматские партийные организации, которые за последнее время улучшили свою работу. Так, парторганизация наркомата автомобильного транспорта обсудила вопрос о рационализации аппарата. По предложению коммунистов в наркомате были ликвидированы лишние звенья, аппарат наркомата и его трестов сокращен на 42 человека. Парторганизация Наркомпищепрома республики изучила порядок разбора в наркомате жалоб трудящихся. Постановка этого дела значительно улучшилась. («Советская Киргизия»).

• • •

Учет коммунистов в Джизакском райкоме партии (Самаркандская область, Узбекской ССР) сильно запущен. По учетной карточке коммунист тов. Муминов числится в одной организации, а он состоит в другой. Коммунист тов. Сафарбеков работает на известковом заводе, а значится работающим в милиции.

Важнейшие партийные документы хранятся в райкоме партии в незапирающихся столах. Кабинет секретаря райкома тов. Гагкаева закрывается на такой запор, который можно открыть любым ключом. Зачастую в отсутствие секретаря райкома его кабинет без особого труда открывают работники райкома и исполкома районного совета. («Ленинский путь»).

—o—

ПОМОЩЬ ПАРТОРГАНИЗАЦИЯМ, РАБОТА КОТОРЫХ ПРИЗНАНА НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ

В Железнодорожном районе Москвы — 259 первичных парторганизаций. На отчетно-выборных собраниях в 25 из них работа руководящих парторганов была признана неудовлетворительной. В большинстве этих парторганизаций к руководству пришли новые люди, не имеющие еще достаточного опыта партийной работы.

Районный комитет ВКП(б) уделяет особое внимание парторганизациям, работа которых признана неудовлетворительной. Недавно было проведено совещание секретарей этих парторганизаций. Товарищи рассказали о первых шагах своей работы, о той помощи, которая им нужна. Много дал секретарям первичных парторганизаций семинар, проведенный райкомом. Там они прослушали ряд докладов и лекций по вопросам партийной работы.

К парторганизациям, в которых работа руководящих парторганов признана неудовлетворительной, прикреплены члены райкома. Чаще, чем в других, в этих организациях бывают и инструкторы райкома. Они практически помогают секретарям *партбюро, указывают им на недостатки*, передают опыт других организаций.

Так, например, инструктор райкома тов. Аронов помог секретарю партбюро Наркомата промышленности строительных материалов СССР составить план работы с учетом указаний коммунистов на отчетно-выборном собрании.

В мае райком наметил заслушать на заседании бюро ряд первичных организаций, работа которых была признана отчетно-выборными собраниями неудовлетворительной, а доклады партийных организаций завода кассовых аппаратов и Наркомата среднего машиностроения — на пленуме райкома. В ближайшее время будет вновь созвано совещание секретарей этих парторганизаций с целью обмена опытом работы.

(ТАСС).

Агитатор трикотажного цеха фабрики «Красная заря» (Москва) тов. А. В. Кузнецов проводит политинформацию о международном положении.

Фото М. Петухова.

Чествование Чайковского за границей

ПРАГА, 9 мая. (ТАСС). Вся чешская печать помещает большие статьи, посвященные столетию со дня рождения великого русского композитора П. И. Чайковского. Чешская филармония устроила на этой декаде два концерта, посвященных памяти П. И. Чайковского.

ОСЛО, 9 мая. (ТАСС) Газета «Афтенпостен» опубликовала большую статью норвежского композитора Давида Монрад Иохансена, посвященную 100-летию со дня рождения Чайковского. Иохансен пишет:

«Влияние великого русского композитора на норвежскую музыку весьма значительно. Творчество Чайковского позволило норвежской музыкальной общественности понять всю глубину и силу творческих возможностей, заложенных в русском народе. Такой мастер, как Чайковский, всегда будет занимать особое место в истории европейской культуры. Его произведения глубоко человечны, на них лежит печать вечности».

СОФИЯ, 9 мая. (ТАСС). Болгарская печать продолжает отмечать столетие со дня рождения Чайковского. Вчерашний номер газеты «Литературны глас» целиком посвящен жизни и творчеству гениального композитора. Газета поместила многочисленные портреты Чайковского, выдержки из его переписки с друзьями и ряд статей, анализирующих значение творчества композитора в развитии русской и мировой музыкальной культуры. Газета «Утро» посвятила Чайковскому целую страницу.

—o—

ВЫДАЮЩИЕСЯ ТРУДЫ СОВЕТСКИХ УЧЕНЫХ

Результаты конкурса Всесоюзного химического общества им. Менделеева

Закончился конкурс Всесоюзного химического общества имени Менделеева на лучшую работу по химии, об'явленный в ознаменование Третьей Сталинской Пятилетки. В состав жюри вошли академики: Н. С. Курнаков, Н. Д. Зелинский и А. Н. Фрумкин, член-корреспондент Академии наук СССР С. И. Вольфкович, профессора Н. Н. Ворожцов, Б. М. Беркенгейм, Н. М. Караваев и другие.

Всего премировано 26 работ. Особенно ценным из них является коллективный труд группы сотрудников Украинского угольного института во главе с А. З. Юровским. В этом труде намечены пути комплексного использования так называемых «бедных» и многосернистых углей. Сера при обработке углей удаляется паровоздушной смесью и может быть использована для получения серной кислоты. После удаления серы уголь приобретает повышенные качества. Таким образом, новый метод дает возможность использовать имеющиеся в нашей стране огромные залежи «бедных» и многосернистых углей.

Большой интерес представляет работа проф. А. Е. Браунштейна, открывшего после долгих опытов новую теорию образования и распада аминокислот, играющих важнейшую роль в процессах жизнедеятельности мышечных и растительных тканей. Автор создал новую область биохимии: ферментативный процесс превращения и нового образования аминокислот.

Крупное значение для народного хозяйства имеет работа молодого ленинградского ученого Л. Б. Коллера о применении некоторых составных частей нефтяных газов для получения синтетического топлива.

Немаловажный научный и практический интерес представляет труд инженера Н. И. Ивановского об использовании доменных огнежидких шлаков. Автором предложена особая конструкция печи, улавливающей из шлаков значительное количество серы и дающей возможность пустить в ход тепло шлаков, исчисляемое миллионами тонн условного топлива.

Авторы 46 работ получили поощрительные грамоты. (ТАСС).

—o—

СТАЛЬ НОВОЙ МАРКИ

СВЕРДЛОВСК, 9 мая. (Корр. «Правды»). В доменной печи Нижне-Салдинского металлургического завода освоена выплавка природно-легированных никелесодержащих чугунов из аккермановских руд Халиловского месторождения. В мартеновской печи освоен передел этих чугунов. До сих пор аккермановские руды не находили применения в черной металлургии. Раньше никелевая сталь получалась путем присадки чистого никеля.

Первая опытная плавка была произведена в последних числах апреля. До сих пор выплавлено около 1.000 тонн никелевого металла.



Опровержение ТАСС.

1. Английская газета «Дейли Экспресс» сообщает, что будто бы «Швеция принимает участие в советских переговорах в Москве, которые могут устранить опасения Швеции относительно возможности германского вторжения, что в этих переговорах участвуют СССР, Финляндия и Швеция, причем русские предложили этим двум уцелевшим скандинавским странам заключить пакты о взаимопомощи, аналогичные тем, которые были заключены в прошлом году Советским Союзом с тремя балтийскими государствами».

ТАСС уполномочен заявить, что все это сообщение не соответствует действительности и является сплошным вымыслом.

2. В английских и французских газетах усиленно муссируются слухи о переходе советской внешней политики на рельсы панславизма, что исходя из этого, как сообщает «Дейли Экспресс», «Советский Союз убеждает Румынию оказать Югославии помощь, если Италия нападет на последнюю».

ТАСС уполномочен заявить, что все эти сообщения являются не только неправильными, но и смехотворными, ибо по мнению ответственных советских кругов панславизм вообще, а в области внешней политики в особенности, есть насквозь реакционное течение, совершенно несовместимое с политикой советского государства.

НА ТЕМЫ ДНЯ

ПРАЗДНИК СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА

Интерес к театральному и музыкальному искусству Ленинграда в нашей стране огромен. Еще задолго до сегодняшнего дня — первого дня выступлений ленинградцев в Москве — театральные кассы распродали десятки тысяч билетов. Москвичи по достоинству оценят спектакли ленинградской драмы, оперы, балета, комедии, концерты ленинградского симфонического оркестра и государственной академической капеллы. Они знают, на какой почве выросло это искусство, каков его уровень, какова художественная сила.

Оно озарено гением Пушкина и Чайковского, Мочалова и Римского-Корсакова, Каратыгина и Мусоргского. Сто восемь лет существует бывший Александринский театр — ныне Государственный академический театр драмы им. Пушкина. Восемьдесят лет исполнилось бывшему Мариинскому театру оперы и балета, который носит теперь имя Кирова. В 1713 году основана Ленинградская капелла. Среди ее руководителей был Глинка.

Таковы традиции, такова плодородная почва, на которой выросло и расцвело прекрасное искусство Ленинграда — культурнейшего центра нашей страны.

Страна ценит и любит это искусство, гордится им, радуется его успехам, заботится о его процветании.

В дореволюционном Петербурге было 18 театров. Сейчас в Ленинграде 32 театра. Великая Октябрьская социалистическая революция сделала их подлинно народными. Унаследовав лучшие традиции русской культуры, они обогатились новыми идейными и художественными ценностями, воспитали и выдвинули из своей среды артистов, которые составляют честь и славу советского театра, музыки, балета. Имена этих людей не раз уже назывались, и мы не раз еще будем говорить о них с глубокой признательностью и восторгом.

Народ наш чуток к искусству, умеет его ценить, любить и беречь. Коммунистическая партия, наш вождь и учитель — товарищ Сталин широко культивируют эти качества в советском народе. Деятели искусства постоянно чувствуют это живительное внимание.

С особой сердечностью встречает ленинградцев театральная Москва. Деятели искусства столицы Советского Союза ближе познакомятся с достижениями своих ленинградских товарищей, многое смогут воспринять из их творческого опыта, помочь им советом и дружеской критикой. Это творческое общение мастеров искусства двух крупнейших советских культурных центров благотворно скажется на всем нашем искусстве, будет способствовать его дальнейшему процветанию.

«Мы ждем глубокой, всесторонней оценки нашей работы,— пишет артист Б. А. Горин-Горяинов.— Мы ждем критики, которая подскажет нам новые пути в искусстве».

Желание это абсолютно справедливое и законное. Оно свидетельствует о том высоком уважении, которое питают ленинградские мастера к своей профессии, о сознании огромной ответственности, которую они чувствуют за себя, за родное нам искусство.

Начинающийся сегодня в Москве показ театрального и музыкального искусства города Ленина — большое событие в культурной жизни страны. Ленинграду есть что показать. Ему есть чем нас порадовать.

Сердечный привет актерам, музыкантам, певцам, художникам, всем большим и малым деятелям искусства Ленинграда. Привет его прославленным мастерам, знатным людям великого русского искусства. Привет его талантливой артистической молодежи, которая вдохновенно служит советскому искусству, обогащает его пылом своего молодого ума и сердца.

◇ ◇ ◇

ШИРЕ ДОРОГУ МНОГОСТАНОЧНИКАМ

На заводах Наркомтяжмаша сейчас работает свыше 4 тысяч многостаночников, на предприятиях Наркомсредмаша — около 9 тысяч, на заводах Наркомата общего машиностроения — более 2 тысяч.

В тех случаях, когда многостаночникам по-настоящему помогают, они показывают высокие образцы производительности труда, добиваются максимального использования станков, выжимают из техники все, что она может дать.

Автоматчик автозавода имени Сталина тов. Кузьмин вначале работал на двух станках, а затем при содействии мастеров и наладчиков перешел на обслуживание трех, четырех и, наконец, шести станков и дает на каждом из них по 1,5—2 нормы.

Подобных примеров немало.

В последнее время на ряде заводов добились увеличения числа многостаночников. К таким заводам относится Ворошиловградский имени Октябрьской революции, где за два месяца количество станков, обслуживаемых многостаночниками, увеличилось почти в полтора раза, Кировский завод в Ленинграде, «Красный пролетарий» в Москве, комбинат «Красный Профинтерн» в Орджоникидзеграде. В то же время, как это выяснилось на недавнем совещании работников машиностроения в Московском городском комитете ВКП(б), на многих предприятиях количество многостаночников не растет, а кое-где даже уменьшилось. На Московском инструментальном заводе за три месяца число многостаночников выросло на 17 человек. На заводе «Калибр» многостаночников сейчас меньше, чем было прежде.

Многостаночники пред'являют повышенные требования к организации производства. Надо бесперебойно снабжать их инструментом, приспособлениями, материалом, четко планировать загрузку станков, правильно организовать рабочее место, своевременно ремонтировать оборудование. На многих заводах эти законные требования стахановцев не удовлетворяются.

Народный комиссар тяжелого машиностроения СССР тов. Ефремов издал на-днях приказ, в котором указывается, что на предприятиях Главтяжстанкопрома и Главстанкопрома, а также на Коломенском заводе имени Куйбышева чрезвычайно медленные темпы развития многостаночного движения. Всем директорам заводов предложено разработать ежемесячные графики перевода станков на совмещенную работу и представить их в наркомат к 20 мая. Техническому отделу наркомата предложено обобщить имеющийся стахановский опыт многостаночников.

Надо надеяться, что и другие машиностроительные наркоматы также примут необходимые меры для увеличения рядов многостаночников.

Конечно, было бы наивным полагать, что для дальнейшего под'ема многостаночного движения можно ограничиться только изданием приказов. В свое время наркоматы издали по этому поводу немало хороших приказов, приняли немало правильных решений, но выполнение их потом не проверяли. Следовательно, главное теперь — проверка исполнения. Надо настойчиво добиваться, чтобы нуждам многостаночников на заводах уделялось повседневное внимание. От этого зависят дальнейшие успехи многостаночного движения.

◇ ◇ ◇

111 ТЫСЯЧ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Высшие учебные заведения Советского Союза выпускают в этом году 111 тысяч молодых специалистов.

На предприятия промышленности, транспорта и связи придут 39.500 инженеров. На поля совхозов и колхозов и в машинно-тракторные станции будет направлено 11 тысяч полеводов, агрохимиков, механизаторов. Лечебные учреждения и в первую очередь сельские участки получат 16 тысяч врачей различных специальностей. В школы из университетов, педагогических и учительских институтов вольются 42 тысячи педагогов. 2.500 специалистов выпускают вузы наркоматов торговли, финансов, юстиции.

Наше бурно растущее народное хозяйство и развивающаяся культура открывают безбрежные просторы для приложения сил, знаний и талантов каждого молодого специалиста.

Все дело сейчас в правильном распределении оканчивающих вузы, в честном, добросовестном отношении каждого выпускника к интересам государства.

Нельзя, к сожалению, сказать, что здесь все обстоит благополучно. В некоторых наркоматах распределение молодых специалистов все еще страдает серьезными дефектами. Это большой государственной важности дело кое-где передоверяют людям некомпетентным, зачастую неосведомленным даже о характере предприятий, где выпускникам вузов придется работать.

Наркомат тяжелого машиностроения поручил отобрать студентов Ленинградского индустриального института работнику отдела кадров тов. Макарову. Последний мог назвать выпускникам только завод и заработную плату. Ни о характере работы, ни о технических возможностях и особенностях предприятий, не говоря уже о бытовых вопросах, представитель этого наркомата не имел ни малейшего представления.

Порочность подобной практики очевидна. Промахи и недостатки в работе по распределению молодых кадров легко используют отдельные недобросовестные студенты.

Казалось бы, чего яснее: государство тебя обучало 4—5 лет. Обучало не только бесплатно, но еще и выплачивало стипендию, то-есть затратило на тебя десятки тысяч рублей. Ныне ты получил сумму знаний, овладел специальностью. Так поезжай на работу туда, куда тебя направляют, где ты сейчас более всего нужен, квалифицируйся, расти творчески.

Подавляющее большинство советского студенчества так и поступает. Для него интересы государства — превыше всего. Однако среди студентов не перевелись еще люди, которые уклоняются от работы там, куда их направляют.

А. Г. Верета, оканчивающий в июне Ленинградский индустриальный институт, отказался ехать в целый ряд пунктов, в том числе в гор. Молотов. Почему? Видите ли, разглагольствует он, я, мол, шахматный мастер и на периферии не найду достойных противников...

Советское государство предоставляет невиданную ни в одной другой стране возможность получения высшего образования сотням тысяч юношей и девушек. Оно вправе требовать от каждого без исключения выпускника вузов, чтобы он работал там, где в нем наибольшая нужда.

ЛЕКЦИИ В КОЛХОЗАХ И СОВХОЗАХ

СМОЛЕНСК, 9 мая. (Корр. «Правды»). Ярцевский райком ВКП(б) организовал в совхозах и колхозах чтение лекций по вопросам международного положения. В совхозе имени Молотова на лекции присутствовало 200 человек. В артели «Красный пахарь» послушать лектора пришли все колхозники. Было задано много вопросов. С большим интересом проходят лекции и в колхозах Семовского сельсовета.

Постыдное невежество

(От корреспондента «Правды» по Одесской области)

Разговор не состоялся. Второй секретарь Сталинского райкома партии тов. Гончаренко была поражена, когда консультант Одесского горкома захотел потолковать с ней о политическом самообразовании.

— Вы что же, пришли меня экзаменовать? Беседовать не буду!..

— Не экзаменовать, а узнать, над чем вы работаете, испытываете ли трудности,— об'яснил консультант.

— Вы меня не уговаривайте. Я знаю, что делаю. Не буду попусту тратить время, я очень занята.

Консультант решил поговорить с другими руководящими работниками райкома и зашел в организационно-инструкторский отдел к заведующей тов. Тепман. Она тоже обиделась.

— Не понимаю, почему именно я понадобилась вам для беседы?

— Тут уйма работы,— жаловалась она первому секретарю райкома тов. Гройзуну, а меня отрывают. Что это значит? Разве мало у нас коммунистов, с которыми можно говорить на эту тему?

Разговор так и не состоялся. Консультанта встретили в штыки неслучайно. Товарищи попросту уклонялись от беседы, не рисковали заговорить на теоретические темы, чтобы не обнаружить свою отсталость.

Впрочем, консультанту кое с кем удалось потолковать. Например, с инструктором тов. Ткачем. Говорил инструктор с апломбом развязного невежды:

— Что самое существенное в «Коммунистическом манифесте»? В этом труде Маркс глубоко и широко осветил вопросы организационного построения нашей партии... Неужели неправильно? Что-то запамятовал...

И тов. Ткач вынужден был выслушать подробное раз'яснение консультанта.

— А какую литературу вы прочли о борьбе Ленина с «экономистами»?

— Этот вопрос освещен Лениным в его произведении «Две тактики социал-демократов (?) в демократической революции».

Консультанту горкома стало ясно, что тов. Ткач толком не прочел еще и первой главы «Краткого курса», а работу Ленина он и в руках не держал.

Консультант зашел в комнату военного отдела к заведующему тов. Неклюдову.

— Книга Ленина «Что делать?» относится к 1912 году,— ответил он наугад и дальше стал говорить такое, что сперва можно было подумать, будто человек глупо шутит:

— Ленин вел борьбу с «экономистами» в 1917—1918 годах (?!).

Выяснилось, что Неклюдов вообще не имеет никакого представления об «экономистах».

Не лучше учатся и в Ильичевском райкоме. Здесь первый секретарь тов. Пожидаев и другие руководящие работники не изучают марксистско-ленинскую теорию. Их теоретическая отсталость сильно сказывается на руководстве первичными организациями района.

Плохо учатся и некоторые руководящие советские работники города Одессы. Председатель исполкома Сталинского райсовета тов. Трахтенберг сказал, например, что труд Ленина «Что делать?» направлен против народников, а председатель исполкома Ильичевского райсовета Шайман, хваставший, что глубоко изучает «Краткий курс», ничего не смог рассказать о характере и движущих силах революции 1905 года.

В горкоме партии инструктор отдела кадров тов. Краузэ при всяком удобном случае уверял, что «Краткий курс» изучал два раза:

— Глубоко изучал!

Но с ним приключился конфуз. Когда его спросили, кто был организатором группы «Освобождения труда», он не смог ответить. Некоторые товарищи непосредственно «руководят» пропагандой, а сами не разбираются как следует в вопросах марксистско-ленинской теории: например, работники отделов пропаганды и агитации в Ворошиловском райкоме тов. Фельдман, в Кагановичском райкоме — тов. Брамарова и другие.

В Одессе, конечно, есть и немало ответственных работников, которые систематически повышают свой теоретический уровень: например, второй секретарь Ворошиловского райкома партии тов. Пискер, заведующий организационно-инструкторским отделом того же райкома тов. Шарфман, инструктор Кагановичского райкома партии тов. Манич. Они глубоко овладевают марксистско-ленинской теорией.

Городская партийная организация Одессы насчитывает свыше 23 тысяч коммунистов, но закончило изучение «Краткого курса» менее 500 человек. Тревожные цифры. Они должны заставить призадуматься руководителей горкома партии. Контроля, руководства самообразованием на деле в Одессе еще нет. До сих пор приходится слышать такие рассуждения:

— Раз введено политическое самообразование, значит люди должны учиться как хотят — это их частное дело, и вмешиваться нам незачем.

Любопытно, что ни секретари горкома, ни секретари райкомов не делятся с коммунистами опытом самообразования, не выступают с лекциями для широкой аудитории на какую-либо теоретическую тему, не подают примера другим.

Недавно, правда, пленум горкома обсуждал вопросы марксистско-ленинского образования.

Названы были десятки имен руководящих партийных работников, не желающих учиться. Как же восприняли некоторые товарищи справедливую критику?

Они обиделись.

Как ни странно, выступившего с острым докладом заведующего отделом пропаганды и агитации горкома тов. Ратнера по-настоящему не поддержали руководители горкома партии. Они не подняли общественное партийное мнение против тех, кто несерьезно относится к политическому самообразованию. А секретарь Ильичевского райкома партии тов. Пожидаев «отпускал» такие реплики, что было ясно: он до сих пор не понимает, как неблагополучно с обучением партийного актива в Одессе и в какой мере он сам в этом виноват.

А. ЛЕВИЦКИЙ.

СВОДКА
О ХОДЕ СЕВА ЯРОВЫХ В КОЛХОЗАХ И СОВХОЗАХ НАРКОМСОВХОЗОВ, НАРКОМПИЩЕПРОМА И НАРКОММЯСОМОЛПРОМА СССР

на 5 мая 1940 года.

РЕСПУБЛИКИ, КРАЯ И ОБЛАСТИ	Всего посеяно		В том числе в %% к плану			
	тыс. га	%% к плану	Колхозами	Совхозами НКСХ	Совхозами НКПП	Совхозами НКММП
РСФСР	29162	49	48	63	66	59
Алтайский край	1949	55	54	62	85	83
Архангельская обл.	4	2	2	—	—	—
Башкирская АССР	1315	55	55	65	63	69
Бурят-Монгольская АССР	174	44	45	22	—	—
Вологодская обл.	23	4	4	—	—	3
Воронежская обл.	1484	79	79	83	88	85
Горьковская обл.	232	21	21	23	42	84
Дагестанская АССР	132	83	82	96	68	118
Ивановская обл.	107	17	17	13	26	24
Иркутская обл.	113	20	20	15	—	17
Кабардино-Балкарская АССР	171	101	101	104	—	104
Калининская обл.	179	16	16	19	15	16
Калмыцкая АССР	164	92	91	94	—	133
Кировская обл.	117	10	10	2	—	4
Коми АССР	1	1	1	—	—	—
Краснодарский край	1708	89	89	86	76	94
Красноярский край	678	36	37	35	—	49
Крымская АССР	301	90	91	87	75	192
Куйбышевская обл.	1420	60	58	77	36	80
Курская обл.	915	56	55	78	69	66
Ленинградская обл.	102	13	13	6	—	12
Марийская АССР	10	4	4	—	—	6
Мордовская АССР	156	23	23	16	15	15
Московская обл.	165	31	32	24	11	29
Немцев Поволжья АССР	768	79	79	73	—	108
Новосибирская обл.	1177	46	44	60	—	58
Омская обл.	1255	48	46	61	62	58
Орджоникидзевский край	1439	94	95	88	66	96
Орловская обл.	685	42	42	51	38	56
Пензенская обл.	353	27	26	35	59	50
Молотовская обл.	30	3	3	7	—	—
Приморский край	170	61	63	41	53	66
Ростовская обл.	1851	73	73	70	64	72
Рязанская обл.	497	42	42	63	50	62
Саратовская обл.	1638	74	73	80	71	78
Свердловская обл.	148	20	20	22	—	10
Северо-Осетинская АССР	60	79	78	—	89	70
Смоленская обл.	431	36	37	23	37	33
Сталинградская обл.	1782	69	69	77	64	83
Тамбовская обл.	534	58	56	81	86	85
Татарская АССР	711	35	35	36	29	39
Тульская обл.	485	55	55	55	69	58
Удмуртская АССР	223	31	31	17	—	15
Хабаровский край	179	29	29	29	—	—
Челябинская обл.	1134	41	40	46	64	47
Чечено-Ингушская АССР	125	66	66	84	77	61
Читинская обл.	172	28	28	24	—	0,5
Чкаловская обл.	1650	59	57	68	62	96
Чувашская АССР	90	26	27	2	18	14
Ярославская обл.	55	9	8	12	—	23
УССР	9075	72	72	72	70	74
Винницкая обл.	505	—	59	60	—	74
Ворошиловградская обл.	474	—	71	69	—	63
Днепропетровская обл.	804	—	91	68	—	71
Житомирская обл.	296	—	51	58	—	40
Запорожская обл.	806	—	79	74	—	65
Кам.-Подольская обл.	538	—	85	59	—	94
Киевская обл	617	—	60	41	—	62
Кировоградская обл.	539	—	73	63	—	77
Молдавская АССР	198	—	89	—	—	87
Николаевская обл.	756	—	93	85	—	81
Одесская обл.	661	—	90	79	—	75
Полтавская обл.	731	—	67	71	—	75
Сталинская обл.	577	—	79	67	—	77
Сумская обл.	452	—	60	70	—	90
Харьковская обл.	758	—	82	64	—	78
Черниговская обл.	363	—	47	44	—	63
БССР	746	42	42	32	—	28
Азербайджанская ССР	328	73	73	85	80	—
Грузинская ССР	372	72	72	50	58	—
Армянская ССР	134	52	52	49	35	—
Туркменская ССР	219	86	88	85	90	—
Узбекская ССР	1707	87	87	90	74	—
Таджикская ССР	413	85	85	95	80	—
Киргизская ССР	604	92	94	68	92	98
Казахская ССР	4359	75	75	75	90	82
Итого по СССР	47119	56	55	66	68	64
Было на 30/IV—1940 г.	37444	45	44	55	48	46
Было на 5/V—1939 г.	51672	62	61	70	85	68

Примечание: Снижение данных по Читинской области вследствие искажения телеграммы на 30/IV.

• • •

Исключительно затяжная и холодная весна на юге и более раннее начало полевых работ в ряде нечерноземных районов и на востоке значительно изменили обычную последовательность хода сева.

Как правило, массовый сев в нечерноземных областях и в Сибири начинается тогда, когда Украина, Ростовская область и другие южные районы заканчивают сев ранних яровых. В этом же году посев колосовых культур производится почти одновременно в южных, центральных, юго-восточных, восточных и даже в отдаленных северных районах СССР. Например, в Татарской АССР массовый сев начался несколько раньше, чем в Винницкой области, в то время, как в прошлом году Татария приступила к полевым работам на 25 дней позже Винницкой области.

На юге полевые работы начались на 5—10, а в некоторых юго-западных областях даже на 15 дней позднее обычного. Это и явилось основной причиной медленного хода сева в первой половине апреля. К 15 апреля отставание от уровня прошлого года составило свыше 10 миллионов гектаров.

Этот разрыв начал сокращаться в четвертой пятидневке. Резкий перелом в ходе весеннего сева наступил в последней декаде апреля. За эту десятидневку колхозы и совхозы засеяли около 24.7 миллиона гектаров, в том числе за пятидневку с 20 по 25 апреля — свыше 13 миллионов гектаров. Стоит отметить, что за одну эту пятидневку *засеяно больше*, чем в марте и за первые 20 дней апреля. В пятой пятидневке апреля было засеяно больше, чем за любую пятидневку 1939 года

К 5 мая в целом по СССР было засеяно 47.119 тыс. гектаров, что составляет 56 проц. плана. Полевые работы ведутся всюду, кроме Мурманской области, Карело-Финской ССР и Якутской АССР

Полностью выполнили план сева всех яровых культур Кабардино-Балкарская АССР и Южно-Казахстанская область. Близки к завершению сева Джамбулская область, Орджоникидзевский край и некоторые другие области. Закончен сев колосовых в южных областях Украины Лучше, чем в прошлом году, сеет Татарская АССР. Используя более раннее наступление весны, Новосибирская, Омская, Челябинская и другие восточные области ведут полевые работы быстрее, чем в прошлом году. Быстрыми темпами ликвидируют отставание в севе колхозы и МТС Воронежской области и АССР Немцев Поволжья

Совершенно неудовлетворительно ведет сев Сталинградская область. По сравнению с прошлым годом здесь к 5 мая засеяно на 680 тыс. гектаров меньше. Здесь есть такие колхозы, которые за 20—25 рабочих дней не сумели закончить сева ранних яровых культур. Например, колхозы Быковского района ведут массовый сев 20 дней, а план посева яровых выполнен на 40 процентов. Здесь нарушается постановление партии и правительства о завершении сева ранних яровых не более чем в 6—7 рабочих дней.

Медленно идет сев и в Казахской ССР. Несмотря на благоприятную погоду, стоявшую весь апрель, Казахстан за последние пятидневки снизил темпы и начал отставать от уровня прошлого года. Снизились темпы сева в Алтайском крае, где не смогли использовать преимущества, связанные с ранней весной.

Сейчас уже можно судить о качестве сева в ряде краев, республик и областей. На высоком уровне агротехники посеяны яровые в большинстве колхозов Крымской АССР Неплохо был организован и уход за озимыми в Крыму: увеличилась площадь подкормки озимых, своевременно проведено боронование этих посевов Передовые колхозы Украины также широко проводили раннюю подкормку озимых. По одной только Одесской области подкормлено свыше 70 тысяч гектаров озимых. В больших размерах, чем в прошлом году, применялась культивация зяби в Краснодарском крае. Хорошо ведут полевые работы передовые колхозы в МТС Сальского, Песчанокопского, Мечетинского, Егорлыкского и других районов Ростовской области

Но есть еще немало случаев нарушения агротехники. Отстает боронование озимых в большинстве юго-восточных областей. Подкормка озимых здесь почти не проводится. В нечерноземных районах крайне важно своевременно провести боронование озимых. Особенности почв в этих районах таковы, что время, благоприятное для боронования озимых, здесь часто исчисляется двумя—тремя днями. И эти возможности упускаются.

Одновременно с севом нужно всемерно форсировать весеннюю пахоту. До последнего времени во многих районах сев в основном производился по зяби, в в тех колхозах и МТС, где весенней пахоте не уделяли внимания, сев может затянуться из-за отсутствия подготовленных площадей. Вот почему сейчас особенно важно обеспечить максимально производительную работу тракторов и живого тягла.

ЖЕНСКАЯ ТРАКТОРНАЯ БРИГАДА

АКТАНЫШ. Татарской АССР. 9 мая (Корр. «Правды»). Девушки Бану Калымова и Зихан Галиева руководят женской тракторной бригадой в орденоносной Актанышской МТС. 16 девушек-трактористок успешно выполняют все работы. Среди десяти бригад, участвующих в соревновании, бригада тов. Калымовой занимает четвертое место.

Дирекция МТС приняла меры, чтобы создать еще две женские бригады. Тридцать шесть девушек обучились тракторному делу без отрыва от производства. Сейчас они проходят производственную практику.



Садовод участка южных фруктовых растений на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке тов. М. С. Токмаков осматривает завязь на цветущей груше.

Фото М. Озерского.





На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке. Работницы павильона «Ленинград и Северо-Восток РСФСР» тт. П. Д. Сапрыкина (впереди) и Е. И. Максимова осматривают экспонаты.

Фото М. Озерского.

ЗАМЕТКИ О ВЫСТАВКЕ

I. НА СКЛАДЕ ЭКСПОНАТОВ

Распаковав только-что полученную партию наглухо забитых ящиков с луком, заведующий сектором отбора экспонатов выставки тов. Тутин обратился к своим помощникам с таким вопросом:

— Как вы думаете, откуда это?

— Из Бессоновки,— уверенно ответила пожилая распаковщица.— Непременно из Бессоновки. Только там умеют выращивать такой хороший лук. Смотрите, разве не знакомы вам эти образцы? Точь-в-точь прошлогодние.

Распаковщица не ошиблась. Ящики с луком прислал колхоз «Красный луковод», Бессоновского района, Пензенской области. Репчатые луковицы, крупные, сочные. Глядя на них, нетрудно представить себе, сколько труда вложено в землю, на которой они произрастали.

— Знаете,— обращается к нам тов. Тутин,— экспонаты старых участников выставки мы часто узнаем, не глядя в документы. Видите там снопы пшеницы? Их только-что привезли, и, наверняка, из Алтайского края. По колосу узнаю. Пшеницу с крупным зернистым колосом присылают ефремовские звенья. Она у них какая-то особенная. Что ни колос — то чуть ли не кукурузный початок, просто любо глядеть...

На дворе склада экспонатов — горы ящиков. Их ежедневно поступает до трехсот и больше. 300 ящиков, а в них 800—1.000 образцов сельскохозяйственной продукции. А сколько еще находится в пути! Из Тбилиси молнируют, что отправлено еще 5 вагонов экспонатов. Послано 50 тысяч цитрусовых плодов. Из среднеазиатских республик идут вагоны с кустами хлопчатника, овощами, мехами... Из Омска везут лучших животных, фрукты из кизюринских садов.

На снопах злаков и технических культур, мешках, ящиках, полученных складом выставки, фигурируют разнообразнейшие адреса. Вот стоят три снопа конопли. Длина каждого из них — три метра. Работники склада говорят, что им еще не приходилось получать образцов конопли такого роста. Где выросла она? В колхозе «Красный партизан», что расположен в селе Молчаново, в 100 километрах от Курска. Присланы мешочки с коллекцией семян овса. Зерно такое, что можно подумать, будто оно собрано на полях Кубани или Украины. Но нет. Его прислала Камалинская опытная станция, Красноярского края. Сорта этих семян выведены недавно. Они очень скороспелые и представляют исключительную ценность для колхозов Крайнего Севера.

Расстояние от Москвы до бухты Провидения исчисляется тысячами километров. Но и отсюда поступают экспонаты. Из теплиц мастера теплично-парникового хозяйства бухты Провидения, участника выставки тов. Щукина в Москву на выставку доставлены прекрасные свежие огурцы. Привез эти огурцы Герой Советского Союза М. В. Водопьянов на самолете.

Колхоз «Сталинский путь», АССР Немцев Поволжья, прислал ящик с картофелем сорта «ранняя роза». Огромные клубни, любовно уложенные в песке, привели в восторг работников овощехранилища выставки.

— А это новички,— говорит заведующий овощехранилищем.— Ну, и картофель! Стыдновато будет многим колхозам Московской области.

II. ФЕРМА ПРИБЫЛА

Вот уже несколько дней подряд на станцию Владыкино прибывают необычные «пассажиры». Местные жители встречают их с исключительным интересом. К каждому прибывающему поезду выходит почти все село.

Недавно к перрону подошел целый состав. Из 25 вагонов с большой осторожностью вывели 80 пестрых холмогорок. Колхоз имени XVII партс'езда, Исакогорского района, Архангельской области, привез на выставку целую ферму.

— Что, хороши наши пеструшки?—подшучивала над владыкинцами заведующая фермой тов. Карпова.— Заведите себе таких. Молочко от них слаще меда.

Ферме колхоза имени XVII партс'езда по заслугам предоставили почетное место на выставке. Ферма большая. В ее коровниках насчитывается до ста коров чистой холмогорской породы.

На выставку отправлено 80 голов. Доярка Наталья Бугаева рассказывает:

— Ферма наша, что и говорить, хорошая. Хороша потому, что мы не жалеем рук, когда ухаживаем за коровами. Посмотрите на «Сильвию». Это наша рекордистка. В прошлом году от нее я надоила 6.558 литров молока. Годов пять назад на эту корову страшно глядеть было. А теперь, видите, какая пава! Своими руками выкормила.

Доярки колхоза имени XVII партс'езда считают, что у них на ферме две рекордистки: «Сильвия» и «Нюхалка». Это так. Но рекордистками можно назвать всех коров на ферме. Ведь в прошлом году удой от каждой коровы далеко перевалил за 4 тысячи литров. К тому же надо принять во внимание, что ферма эта организована недавно.

Стадо колхоза имени XVII партс'езда сейчас размещено в помещениях карантина. К открытию выставки его перевезут в коровники отдела «Новое в деревне». Заведующая фермой тов. Карпова, доярки Бугаева и Белобокова расскажут посетителям выставки, как они вырастили замечательное стадо холмогорок.

Л. ПИШЕНИНА.

Сталинские стипендиаты

Комитет по делам искусств при СНК СССР утвердил список студентов художественных вузов, получивших стипендию имени товарища Сталина. Студенты Московской и Ленинградской консерваторий, Государственного института театрального искусства и Всероссийской академии художеств решением правительства получили по 50 стипендий

Будущие актеры, режиссеры, музыканты, живописцы, архитекторы, скульпторы получили возможность еще шире развивать свои замечательные дарования Перезко они уже сейчас являются авторами интересных и зрелых произведений, стоящих значительно выше обычных студенческих работ.

Один из стипендиатов Московской консерватории — студент композиторского факультета Н. И. Пейко создал несколько симфонических и камерных произведений и с успехом работает в области якутского музыкального фольклора. Право на сталинскую стипендию завоевали и многие талантливые пианисты консерватории: Роза Тамаркина, Е. Л. Ярмоленко, Ш. И. Рохлина и другие.

Не меньших успехов добились и студенты-стипендиаты Ленинградской консерватории: пианист Слоним, скрипач Гординский, сдавший все зачеты по программе первого курса и сейчас с успехом осваивающий программу второго курса, композитор-узбек Леввев и другие.

Стипендиаты Театрального института добились хороших успехов в общеобразовательной подготовке и в творческой работе. Следует особо отметить студентов национальных студий. Насир Китаев, студент Киргизской национальной студии, ранее получавший персональную стипендию имени Станиславского, с успехом работает над ролью короля Лира. Право на стипендию получил также студент Калмыцкой студии Э. П. Манджиев.

Среди стипендиатов Всероссийской академии художеств—живописцы Бантиков, Веремеенко, Литвинов, Северин.

• • •

В Московском текстильном институте утверждены 11 сталинских стипендиатов. Среди них—студент IV курса прядильного факультета Яков Аркин. Только на-днях он закончил *реферат на тему «Теория мотки»*. Сейчас он работает над темой «Натяжение нити при намотке на сельфактор», имеющей большое практическое значение для прядильного производства.

Стипендии получают также тт. Сергей Каплан, Татьяна Фролова, Георгий Дружинин, Иван Чупов, Татьяна Назарова и другие.

Утверждены как кандидаты на сталинскую стипендию также и студенты Московского горного института имени Сталина: тт. Струнин, Блюм, дипломница инженерно-экономического факультета Антонина Хабарова и Кокшенев, который проделал большую научную работу по проходке шахт методом замораживания. В этом институте утверждено 7 сталинских стипендиатов.

Неправильное отношение к специалистам в Подмосковном бассейне

(От корреспондента «Правды» по Тульской области)

Управляющий трестом «Сталиногорскуголь» тов. Колесников вернулся из поездки по шахтам. Он искренне огорчен и взволнован: оказалось, что некоторые начальники участков не знают паспорта крепления лав! Управляющий позвонил в административно-хозяйственный отдел треста:

— Соберите плотников, привезите стройматериалы. В моем кабинете будут строить лавный ходок. Как быть с врубовкой? Деревянную сделаем, так сказать, модель... Побыстрей раскачивайтесь! Для чего ходок? Организую курсы по повышению квалификации практиков. Сам учить буду...

Пока тов. Колесников собирается в собственном кабинете построить лавный ходок, посмотрим, что происходит на шахтах. Трест «Сталиногорскуголь» — крупнейший в Подмосковном бассейне, — к сожалению, и самый отстающий. Ряд участков, оснащенных новейшими механизмами, длительное время не выполняет планов. В известной мере отставание участков об'ясняется тем, что ими руководят часто слабо подготовленные практики. На шахтах Донского района, например, начальниками участков, их помощниками, десятниками, механиками, начальниками цехов работают 560 практиков. Большинство из них старается оправдать оказанное им доверие, любит горное дело, в меру своих сил и способностей борется за увеличение добычи угля и нередко достигает успеха. Но, естественно, что многим недостает нужных знаний. Это отражается на угледобыче.

Между тем руководители треста, располагая прекрасно оборудованными учебными комбинатами, до сих пор не взялись как следует за поднятие технического уровня практиков. Не проявляют руководители и заботы об укреплении участков горными инженерами.

Инженеров-горняков, работающих начальниками участков, можно перечислить по пальцам. Это тов. Коваленко (шахта № 13), тов. Катасонов (шахта № 20). Кроме того, два инженера работают помощниками начальников участков. А ведь в тресте насчитывается свыше 50 участков.

Руководители треста «Сталиногорскуголь» *не переводят специалистов из аппарата на участки*. Даже тех специалистов, которые сами просят перевести их на шахты, из треста не отпускают.

Руководители треста говорят о том, что несколько месяцев назад группа инженеров была послана на шахты и что теперь, мол, все резервы уже исчерпаны. Но это неверно. Почти третья часть инженеров (25 человек) работает в аппарате треста. Из числа инженеров, числящихся за шахтами, только 40 процентов заняты непосредственно на подземных работах.

На шахтах велика текучесть инженерно-технических работников. В прошлом году из треста ушли 26 инженеров, 14 техников. Уходят инженеры, недавно прибывшие из Москвы и других городов для работы непосредственно на шахтах и участках. Но это обстоятельство никого здесь не тревожит.

Где причина текучести специалистов? Она коренится в неправильном отношении к технической интеллигенции, в небольшевистской практике огульных, административных взысканий, необоснованных перебросок и увольнений инженеров, в невнимании к бытовым нуждам инженерно-технических работников.

Недавно трест снял с работы главного инженера шахты № 12 тов. Лавникевича и направил его на шахту № 1—в Воейковскую. Никаких обвинений инженеру пред'явлено не было. В приказе записали просто «перевести на ту же должность, на другую шахту». В тресте говорят, что тов. Лавникевич не справился со своими *обязанностями, что ему теперь поручена* разработка небольшой шахты. В свое время трест не оказал помощи инженеру, засыпал его административными взысканиями. За время с 1 февраля по 16 марта тов. Лавникевич получил предупреждение, на вид, выговор и строгий выговор с предупреждением За полтора месяца — 4 административных взыскания!

Комсомолец тов. Сильванов, окончив Макеевский горный техникум, продолжал упорно учиться, закончил курс Горного института заочником и получил звание инженера. Трест назначил молодого специалиста помощником главного инженера на шахту-новостройку № 29—Смородинскую. Работал тов. Сильванов добросовестно. Теперь его переводят на другую шахту. Почему?

Начальник участка шахты № 12 тов. Воякин на 17-й день после своего выдвижения узнал, что ему за оплошность сразу же об'явили строгий выговор.

Руководители шахты № 13 «Сталиногорскугля» тт. Лукьянов и Миронов умудрились с 1 августа 1939 года по 1 февраля нынешнего года наложить следующие взыскания на инженерно-технических работников: предупреждений — 19, на вид — 75, выговоров—78, строгих выговоров — 36, сняли с работы—31 человека.

Не удивительно, если на шахте — постоянный круговорот руководящих работников: одни уходят, другие приходят. Сейчас, после вмешательства Донского райкома партии, положение несколько улучшилось. Но все же мощная механизированная шахта пока серьезно отстает.

Непрерывно сменяются руководители участков, смен, цехов также на шахте № 20. На этой шахте с начала года в должности начальников участков побывали 7 человек, заведывали поверхностью трое, руководили участком движения четверо.

Подчас специалистам, прибывающим на шахты, не создают необходимых бытовых и материальных условий. Молодой инженер тов. Гаков, приехавший на шахту № 10 из Москвы, не получил квартиры и вынужден был проживать в общежитии на диване. Только после вмешательства наркомата ему дали квартиру. Некоторым специалистам из-за отсутствия транспорта приходится ежедневно ходить на шахту, к месту работы, за 5—7 километров.

К сожалению, в других трестах Подмосковного бассейна положение с использованием и закреплением специалистов не лучше. Комбинат «Москвоуголь» и его руководитель тов. Юхман мирятся с возмутительным отношением к специалистам-горнякам.

Н. ИЛЬИНСКИЙ.

О хороших, но невыполненных приказах Наркомтекстиля СССР

(Письмо в редакцию)

Сточные воды шестнадцати шерстомоек СССР загрязняют протекающие близ них реки, водоемы и ежегодно уносят 15 тысяч тонн ланолина Ланолин — ценнейший жир. Он применяется в ряде отраслей промышленности — фармацевтической, косметической, кожевенной.

До прошлого года мы не знали радикальных и рентабельных методов очистки сточных вод шерстомоек. Кустарными методами удавалось добывать из них примерно до 200 тонн ланолина в год. Теперь разработан новый метод, который позволяет полностью очистить эти воды и уловить весь имеющийся в них ланолин.

Обработка известью и хлористым кальцием, а затем фильтрация позволяют отделить из сточных вод жиро-грязевой осадок. Этот осадок в подсушенном виде отправляется на жиро-экстракционные заводы для извлечения ланолина тем же путем, каким извлекаются жиры и масла из маслосемян и костей

Новый метод может принести в год примерно сто миллионов рублей экономии. Учитывая это, Наркомтекстиль СССР уделил большое внимание этому методу. Для помощи изобретателю были привлечены научные институты, коллективы шерстомоек и жировых заводов. Было издано несколько приказов, обязывающих начальников главков и директоров моек добывать ланолиновый осадок на имеющихся опытных фильтрах и устанавливать новые фильтры. Приказы эти, однако, выполняются очень плохо.

На шерстомойках все еще считают работу по извлечению ланолина побочной и относятся к ней весьма прохладно.

На Невинномысской шерстомойке работает до двух тысяч рабочих. Но директор предприятия тов. Пушкин никак не мог выделить 12 рабочих, которые следили бы за бесперебойной работой фильтров. Так было во второй половине минувшего года. С начала нынешнего года установка простаивает из-за недостатка электроэнергии. А нужно этой энергии всего только 10 киловатт...

Монинский камвольный комбинат, который мог бы давать свыше 800 тонн ланолина в год, извлекает не больше 10 тонн в месяц. Почему? Оказывается, здесь никак не умудрятся достать известь. А извести-то нужно всего по полтонны на каждую тонну ланолина, и достать ее можно тут же, вблизи комбината.

Заводы Главхимпрома сливают в реки и озера сотни тысяч тонн хлористого кальция. А когда нужно немного хлористого кальция для добычи ланолина, то отдел сбыта Главхимпрома становится необыкновенно скупым.

Л. ЛЕЙТЕС.
Кандидат технических наук.

500-ЛЕТИЕ «ДЖАНГАРА»

VIII ПЛЕНУМ ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

28 мая начнется празднование 500-летия калмыцкого народного эпоса «Джангар».

Сейчас в Калмыкии идет деятельная подготовка к юбилею. Писатели, художники, композиторы готовят новые произведения. Местный театр покажет пьесу Басангова «Страна бумбы», написанную по мотивам эпоса. Подготовлена также большая концертная программа с участием калмыцкого ансамбля песни и пляски. В Элисте откроется выставка, посвященная «Джангару».

Президиум союза советских писателей СССР принял решение о праздновании 500-летия «Джангара». В Элисте — столице Калмыкии — состоится юбилейный VIII пленум правления союза советских писателей. Будут заслушаны доклады: проф. В. Я. Кирпотина — «Джангар»— великий эпос калмыцкого народа», академика Ю. М. Соколова — «Джангар» и эпические произведения народов СССР», члена-корреспондента Академии наук СССР Н. Н. Поппе — «Джангар» и эпос монгольских народов». Ц. Леджинова — «Художественная литература Калмыкии».

На празднование в Элисту выезжает делегация писателей и литературоведов Москвы и братских республик.

В БАКИНСКОЙ ТИПОГРАФИИ «НИНА»

БАКУ, 9 мая. (Корр. «Правды»). В небольшом одноэтажном домике в Баку 15 месяцев существует реставрированная подпольная типография «Нина», организованная под руководством товарища Сталина. В этом же домике, в комнатах, где жили работники подпольной типографии, расположена выставка подпольной большевистской печати. Выставку посетило свыше 24 тысяч человек. Большой наплыв экскурсантов наблюдался в последние дни в связи с Днем печати. Студенты, работники печати, нефтяники Баку, ленинградцы, москвичи, киевляне с большим интересом осматривают экспонаты выставки—матрицы печатавшейся здесь ленинской «Искры», материалы II с'езда РСДРП.

Типография была настолько искусно замаскирована, что и сейчас даже при тщательном осмотре, трудно обнаружить вход в нее. Через окно, проделанное теперь в стене, хорошо видна внутренность типографии: небольшая плоская машина, три кассы со шрифтами, верстатки и другое типографское оборудование.

Сегодня в Москве начинается показ искусства города Ленина

Галина Уланова

Восьмилетним ребенком вступила Галина в Ленинградское хореографическое училище и провела в нем десять лет. Уже на выпускном спектакле, выступая в «Арлекинаде» и «Шопениане», Уланова поразила присутствующих мягкостью и необычайной артистичностью исполнения, которые сразу же отличили ее как балерину высокого класса.

В противоположность старым балетным традициям, по которым даже блестящая танцовщица не могла добиться в первые годы своей работы исполнения центральной роли, Галина Уланова танцовала в «Лебедином озере» через четыре месяца после поступления в Ленинградский театр оперы и балета.

Ей было тогда только восемнадцать лет, и она исполнила одну из самых сложных балетных партий — роль Одетты-Одиллии.

Не все до конца было тогда отделано в «демонической», стремительной половине роли, требующей от исполнительницы отточенной, сверкающей техники, отшлифованности и четкости. Но зато в роли Одетты (лебедь) она обнаружила столько женственной мягкости, столько нежной пластичности, что большой масштаб ее дарования определился совершенно ясно.

Сценический образ, созданный артисткой, так пленительно трогателен именно потому, что близко соответствует дарованию исполнительницы — солнечной палитре ее необычайно светлых, искренних и нежных тонов. Все ее движения драматически выразительны, жесты гибки, плавны, переходы пластичны и легки.

Оттого и в «Жизели» для таланта Улановой открылись широкие возможности. Передавая образ юной крестьянки, обманутой в своей первой любви и потерявшей от горя рассудок, артистка находит тончайшие изобразительные средства. Языком мимики и танца она передает с силой настоящей трагической актрисы всю сложную гамму переживаний девушки.

В глубоко поэтичном образе пушкинской Марии в «Бахчисарайском фонтане» Уланова нашла много родственного своему лирическому дарованию. Все, что присуще пушкинской героине,—ее обаяние, «тихий нрав, движенья стройные, живые», ее пленительная юность и горестное томление, тоска и слезы,— все силой своего тонкого поэтического таланта проникновенно передает Уланова. Но танцев в этом балете мало, и они недостаточно выразительны. Поэтому Уланова создает сценический образ пластическими движениями и превосходной драматической игрой.

В прошлом это было редчайшим явлением в балете. Недаром Сарра Бернар, посетив в Париже дягилевский балет и увидев Нижинского в роли Петрушки, воскликнула: «Мне страшно! ...Я вижу на балетной сцене величайшего актера в мире!..»

Для советского балетного артиста драматическая игра является обязательным элементом, занимающим в даровании танцовщиков далеко не последнее место. Для Улановой же особенно типично именно это органическое переплетение больших танцовальных и актерских богатств, открывающих перед ней бесконечные сценические перспективы.

Когда Уланова танцует глазуновскую Раймонду, в танцовальном отношении стоящую ближе к «Лебединому озеру» и «Жизели», она снова, как всегда, поднимается на огромную исполнительскую высоту.

Это результат ее творческого диапазона, ее танцовальной и актерской техники, всего арсенала ее больших творческих средств. Для Улановой не существует обычного в старом балете разделения на балерин «земных», т. е. более близких к партерному танцу, и балерин «воздушных», родная стихия которых — взлет и паренье над сценой, и, наконец, на балерин, основное достоинство которых — драматическая выразительность. Она об'единила в себе одной черты многих лучших балерин прошлого — Марии Тальони, Фанны Эльслер, Карлотты Гризи, Анны Павловой, унаследовав и техническую виртуозность итальянской школы, и грациозную воздушность французской, и, наконец, пластическую мягкость и выразительность русского драматического искусства. Она плетет чудесные кружева «земных» танцев; она взлетает с необ'яснимой легкостью и несется над сценой, как птица в высоте; она на мгновение задерживается в воздухе и опускается с невесомой легкостью; она тонкой драматической игрой передает малейшее душевное движение своей героини.

И никогда техника, ритм, четкость движений и, наконец, самый танец не становятся у нее самоцелью. Все отдельные элементы ее работы служат главному — ее природной артистичности и той чистоте линий, которые воспринимаются зрителем как тончайший рисунок, как нежнейшая пастель.

Как для подлинной советской артистки ее большой творческий успех не явился поводом к самоуспокоению. Работа упорная, трудная, каждодневная сопровождает жизнь танцовщицы. Длительные упражнения с тренером, экзерсисы и репетиции чередуются беспрерывно. Строгий жизненный режим, тренировка тела, дыхания, выносливости — обязательное правило танцовщицы, постоянный спутник ее творчества. Не меньше времени она отдает своему общему развитию, поглощая большое количество книг. Готовясь к новой роли, она прочитывает много материала, связанного с постановкой, знакомится с изображаемой в балете эпохой, беседует с авторами либретто, консультируется с знатоками, пока, наконец, не почувствует сущности образа.

С каждым днем ее талант шлифуется все больше, с каждой последующей ролью драгоценный камень обогащается новой гранью, загорается новым огнем. Лирическое дарование ее становится все более глубоким и сокровенным. Такой она приходит к новой постановке — к балету «Ромео и Джульетта».

Трудно представить себе нечто более приближающееся к шекспировскому образу, чем то, что создала Уланова в роли Джульетты: вся сложнейшая гамма душевных коллизий дана артисткой с неповторимой силой. Вдохновенная песнь о любви, оказавшейся сильнее смерти, пропета без слов в этом удивительном сценическом произведении, пропета с такой силой, что, кажется, никакими словами ее так не пропеть. Драгоценная жемчужина шекспировской поэзии, вот уже более трех веков остающаяся нарицательным обозначением высокой и благородной любви, нашла чудесное сценическое воплощение в игре Улановой и замечательного Ромео — танцовщика Константина Сергеева.

И поэтому с особенной гордостью мы говорим о замечательной советской балерине Галине Улановой.

Сем. РОЗЕНФЕЛЬД.



ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

На сцене Малого театра в Москве идут последние приготовления к спектаклям. Сегодня здесь начнется показ искусства города Ленина. Академический театр драмы им. А. С. Пушкина покажет «Лес» А. Островского.

СТАРЕЙШИЙ ХОР СТРАНЫ

Ленинградская капелла — старейший хор нашей страны, основанный еще в 1713 году. Целый ряд замечательных музыкантов работал в капелле. Великий Глинка занимался с хором, ездил на Украину за молодыми певцами. Балакирев и Римский-Корсаков создали при капелле общеобразовательные классы и перестроили преподавание музыкально-теоретических предметов, а также ввели обучение на музыкальных инструментах.

Великий Октябрь дал капелле все возможности для развития. Это был единственный профессиональный хор в первые годы революции. Капелла включилась в общественно-политическую жизнь страны. Она выступает на с'ездах, конференциях, митингах.

В 1920 году к мужскому составу, кроме хора мальчиков, был добавлен женский хор. И с этого момента можно начинать счет лет советской капеллы.

За последние 20 лет деятельность капеллы была во много раз плодотворнее и нужнее народу, чем за все прошлые 200 лет. Хор дал свыше 3.000 концертов и обслужил сотни тысяч советских слушателей, выступив в 50 городах СССР.

Капелла ставила и ставит своей целью сохранять народу лучшие сокровища мировой музыкальной культуры. И мы можем сказать без ложной скромности, что у нас в стране нет другого хора, который бы приготовил и исполнил такое огромное количество величайших произведений Бетховена, Моцарта, Гайдна, Верди, Генделя, Берлиоза, Вагнера, Чайковского, Мусоргского, Танеева, Глазунова и т. д.

Почти все крупнейшие хоровые произведения советских композиторов исполнялись в первую очередь капеллой. Перечисление их вкратце отобразило бы историю развития советского хорового искусства. И мы можем гордиться, что наш репертуар имеет такой огромный диапазон — от великих мастеров XVI столетия до произведений, написанных только вчера, от оратории до массовой красноармейской песни.

С огромной радостью узнали мы о предстоящем показе искусства города Ленина в Москве. Это послужит стимулом для его дальнейшего творческого роста. И мы гордимся высокой честью быть включенными в число организаций, выезжающих в Москву для творческого отчета.

24 мая в Большом зале Московской консерватории состоится первый концерт Ленинградской государственной академической капеллы.

В этом концерте мы ставим перед собой трудную задачу — показать все возможности хора — от массовых песен до полифонических произведений великих мастеров.

В первом отделении будут исполняться произведения композиторов XVI—XVII веков, мастерство которых не только не потускнело, но созвучно нашей эпохе своей неиссякаемой бодростью. В программу этого отделения входят Бах, Лотти, Перселль, Орландо Лассо, Жаннекен.

Второе отделение концерта будет посвящено показу русской классики и произведений ленинградских советских композиторов.

Вместе с коллективом капеллы в Москву выезжает хор мальчиков в количестве 70 человек. Детская школа при капелле возрождена вновь только 3 года назад, и это будет ее первый серьезный творческий отчет.

Мы полны благодарности партии и правительству за исключительную заботу о развитии искусства. Мы ждем большой творческой зарядки от предстоящей встречи с Москвой.

А. СВЕШНИКОВ.
Художественный руководитель капеллы.

Встреча артистов Ленинградского академического Малого оперного театра на Ленинградском вокзале в Москве. На переднем плане (слева направо): артистки В. М. Розенберг, Г. И. Исаева, А. А. Росницкая и Г. Н. Кириллова.

Фото М. Озерского.



Великие традиции реализма

Придя в Александринский театр в 1911 году, я застал здесь таких мастеров русской сцены, как Варламов, Давыдов, Савина, Аполлонский, Стрельская, Яковлев, Далматов. Многие из этого поколения — Мичурина-Самойлова, Юрьев, Корчагина-Александровская, Домашова — работают и сейчас в Государственном театре драмы имени Пушкина. Они — его слава и гордость. Это поколение мастеров имело живое, непосредственное общение с классиками русской литературы — Тургеневым, Островским, Толстым, Достоевским. Их создания воплощались на сцене.

Мы учились у этих актеров непосредственно на спектаклях и репетициях; своим примером они передавали нам свой богатый сценический опыт. Наш театр бережно хранит эти замечательные традиции русского классического искусства, традиции школы сценического реализма. Мы стремимся донести их до своего современного зрителя, обогащая их, эти славные традиции, новыми богатствами советского искусства.

Для нашего театра очень характерны эта постоянная творческая преемственность, это творческое накопление. Старейшие мастера имеют в театре множество своих учеников. Примером может послужить наш теперешний художественный руководитель Л. Вивьен. Являясь учеником Владимира Давыдова, он воспитал таких прекрасных актеров, как народный артист РСФСР Симонов, Меркурьев. Ученик Вивьена Меркурьев в свою очередь является педагогом Ленинградского техникума сценического искусства.

Наш театр черпал свои кадры из актеров, которые воспитывались в школе при театре и являлись поэтому носителями его традиций. Он постоянно пополнялся лучшими артистическими силами старых русских театров, которые приносили с собой те же традиции русского реалистического искусства. Так пришли в театр наши лучшие артисты — Черкасов, Скоробогатов, Нелидов, Жихарева, Новский, покойный Певцов, Бромлей и другие.

Наше новое поколение образует крепкое творческое содружество. Оно имеет в искусстве общие цели, говорит на едином языке.

Несколько совсем молодых артистов — Калинис, Ян, Можаева, Яковлева, несмотря на свои молодые годы, исполняют в нашем репертуаре ответственные роли. Молодой актер Ян, например, создал очень интересный образ Суворова. На прошедшем у нас недавно смотре молодых актеров прекрасно показали себя молодые актрисы Инютина и Можаева.

В труппе, таким образом, есть богатые «внутренние ресурсы», есть кому поддержать честь театра. Но, к сожалению, настоящему творческому росту нашей молодежи мешают два обстоятельства: театр не имеет сейчас своей школы и так называемой малой сцены, где бы молодые артисты до выхода на большую сцену могли пробовать свои силы.

За весь свой многолетний путь театр имени Пушкина, будучи живым творческим организмом, не оставался чуждым новым исканиям в искусстве. Он отдавал дань многим новым веяниям, увлекался многими театральными течениями и направлениями, оставаясь при этом в конечном счете верным основному реалистическому содержанию своего творчества.

Наш театр — прежде всего театр русской литературы. Но на нашем театральном искусстве чувствуется свой особый, «ленинградский отпечаток». Здесь сказалось влияние ленинградских художников, ленинградских писателей, поэтов и музыкантов, всего строя ленинградской архитектуры, наших белых ночей, всех, казалось бы, неуловимых явлений ленинградской жизни. И это, кстати, можно заметить не только на театре имени Пушкина. Зрители Москвы почувствуют этот отпечаток на искусстве других театров — участников декады: на Новом ТЮЗ'е, на театре Комедии.

По тому приему, который нам был оказан московскими товарищами, мы чувствуем, что не только приехали во всеми нами любимую столицу, но и очутились как будто опять дома, в товарищеской среде. У всех нас такое настроение, такой под'ем сейчас, что в эти дни хочется высказать все лучшее, что имеешь в душе.

Нам особенно дорога критика Москвы. Она является нашим строгим и взыскательным судьей. Мы ждем глубокой, всесторонней оценки нашей работы. Мы ждем критики, которая подскажет нам новые пути в искусстве.

Б. ГОРИН-ГОРЯИНОВ.
Народный артист РСФСР.

НАШИ ГОСТИ

За последние годы в нашей стране наблюдается огромный рост симфонической культуры. Увеличилось количество оркестров, намного расширилась их аудитория.

В пропаганде симфонических произведений классиков и советских композиторов, в воспитании художественных вкусов массового слушателя значительную роль сыграл оркестр Ленинградской филармонии (заслуженный коллектив республики).

Оркестр Ленинградской филармонии — наш старейший симфонический коллектив. В нем работают крупные мастера оркестровой игры: например, концертмейстер оркестра заслуженный артист РСФСР В. А. Заветновский, концертмейстер виолончелей профессор И. О. Брик, фаготист заслуженный артист республики А. Г. Васильев, кларнетист В. К. Генслер и другие.

Исключительная сыгранность, прекрасный и совершенный ансамбль—одно из основных свойств этого оркестра.

На своем творческом пути оркестр Ленинградской филармонии встречался с лучшими дирижерами мира. Имена Бруно Вальтера, Клемперера, Ансерма, Фрида, Буша, Клейбера, Монтэ, Абендрота, Штидри, Боутса и других неоднократно украшали программы этого коллектива. Старшее поколение артистов оркестра еще помнит Малера, Артура Никиша, Моттля, Сафонова, Направника.

Можно с уверенностью сказать, что большинство наших советских дирижеров многому научилось у этого оркестра, который бережно хранит и неустанно развивает традиции высокой симфонической культуры. Вряд ли найдется в нашей стране видный музыкант-исполнитель, который в своей работе не соприкасался бы с оркестром Ленинградской филармонии.

За двадцать с лишним лет своей деятельности оркестр овладел огромным репертуаром, включающим наиболее значительные произведения русской и западноевропейской классики. Он является также ревностным и отличным пропагандистом наших советских композиторов.

Коллектив Государственного симфонического оркестра Союза ССР с искренней радостью приветствует приезд в Москву артистов оркестра Ленинградской филармонии и дирижеров Е. А. Мравинского, К. И. Элиасберга и Н. С. Рабиновича. Наш коллектив уверен в том, что концерты товарищей ленинградцев вызовут огромный интерес у московской публики и явятся большим событием в музыкальной жизни столицы.

А. ГАУК.
Заслуженный артист РСФСР.
П. СЕРГЕЕВ.
Концертмейстер Государственного симфонического оркестра Союза ССР.

Искусство города Ленина

У нас установилась прекрасная традиция — демонстрировать достижения национального искусства народов нашей страны в столице Советского Союза.

Декады национального искусства, которые систематически проводятся в Москве, принимают характер своеобразных отчетов перед трудящимися столицы, руководителями партии и правительства и всей страной в культурных завоеваниях, достигнутых народами СССР под руководством партии Ленина—Сталина.

В Москву ежегодно приезжают и лучшие театры периферии, чтобы показать здесь результаты своей творческой работы.

И декады, и гастроли отдельных театров в Москве исключительно благоприятно отражаются на организационном укреплении и творческом росте театральных и музыкальных коллективов, оплодотворяюще действуют на рост советского искусства в целом.

Вот почему сейчас эти мероприятия получают все более широкое применение.

Сегодня в Москве начинается показ театрального и музыкального искусства Ленинграда. Город Ленина — колыбель революции, город, давший советскому народу многие тысячи мужественных борцов за дело социализма,— заботливо взращивал и взращивает новую, социалистическую культуру.

Театральная и музыкальная культура Ленинграда сейчас чрезвычайно многообразна. Представить ее в полном об'еме при показе в Москве, естественно, не оказалось возможным. Из ряда прекрасных ленинградских театров покажут свои спектакли в Москве шесть театральных коллективов: Театр драмы имени Пушкина, Театр оперы и балета им. Кирова, Малый оперный театр, Большой драматический им. Горького, Театр комедии, Новый театр юного зрителя. Это действительно великолепные театральные коллективы. Рядом с ними и за ними стоят другие театры, хотя и не участвующие в показе, но достаточно успешно работающие в области театрального искусства.

Интересно отметить «возрастной» состав театров, показывающих свои спектакли в Москве. Самому старшему из них—Ленинградскому театру драмы им. Пушкина (бывш. Александринский) — 108 лет; Театр оперы и балета имени Кирова (бывш. Мариинский) насчитывает 80 лет своего существования. Четыре остальных — Малый оперный театр, Большой драматический им. Горького, Театр комедии и Новый ТЮЗ — это театры, рожденные революцией.

Большой драматический театр имени Горького и Малый оперный театр в прошлом году отмечали 20-летие своего существования. Свыше 10 лет существует Театр комедии, а самому млашему из участников показа — Новому ТЮЗ — всего лишь 5 лет отроду.

Советская власть бережно сохранила культурные ценности прошлого. Старые театры получили широкие возможности для своей творческой деятельности.

Бывший Александринский театр имел в своем составе замечательных актеров — Варламова, Давыдова, Стрепетову, Савину и других. Но, работая для привилегированной верхушки общества, они не могли найти подлинного простора для своего огромного таланта.

Революция влила новые силы в театр, омолодила его. Партия и правительство помогли старым мастерам сцены найти дорогу к широким массам трудящихся, поставить свое искусство на службу народу. Театр им. Пушкина вошел в семью советских театров, воспитывающих зрителей в духе коммунизма. Его коллектив успешно работает над осуществлением постановок классической драматургии и пьес советских авторов. За выдающиеся заслуги в развитии советской театральной культуры он награжден орденом Трудового Красного Знамени. Спектакли театра им. Пушкина — «Лес», «Маскарад», «Ленин» и «Фландрия» — покажут замечательное мастерство его творческого коллектива.

На сцене бывшего Мариинского театра, ныне Театра имени Кирова, были поставлены лучшие произведения классиков русской оперы — Глинки, Римского-Корсакова, Мусоргского, Чайковского. Их имена неразрывно связаны с историей этого театра.

Встретившись с новым зрителем, стремясь передать советскому народу лучшие культурные ценности, накопленные человечеством, театр по-новому осмыслил творчество великих музыкантов прошлого, освобождая его от чуждых, буржуазных истолкований. Подлинно народное содержание великих творений классиков русской и иностранной музыки предстает во всей своей глубине и яркости форм в целом ряде новых спектаклей Театра имени Кирова. Достаточно указать на серьезную и значительную работу, которую проделал театр над постановкой «Ивана Сусанина».

Произведения советских композиторов входят неизменной составной частью в репертуар театра. Из четырех балетов, которые театр покажет в Москве, три принадлежат советским композиторам: С. Прокофьеву («Ромео и Джульетта»), А. Крейну («Лауренсия») и А. Баланчивадзе («Сердце гор»). Коллектив Театра оперы и балета им. Кирова по заслугам отмечен высшей наградой правительства—орденом Ленина.

Коммунистическая партия и советская власть не только бережно сохранили все лучшее из культуры прошлого, не только перевоспитали старых мастеров искусства,—они создали замечательную советскую театральную культуру. Великая социалистическая революция вызвала к жизни неисчерпаемый поток творческой энергии, новых людей, новые творческие коллективы. Один за другим создавались после Октября новые театры. И этот процесс роста продолжается и поныне.

Ленинградский Малый оперный театр создан на месте бывшего Михайловского оперного театра, в котором до революции постоянно работала французская оперная труппа. Творческий коллектив Малого оперного театра проявил себя ценными исканиями в области создания советской оперы. Наряду с оперой «Черевички», поставленной к столетию со дня рождения Чайковского, театр покажет два спектакля советских композиторов: оперу Д. Кабалевского «Кола Брюньон» и балет М. Чулаки «Сказка о попе и работнике его Балде», осуществленный исключительно силами молодежи.

Большой драматический театр, созданный при живейшем участии А. М. Горького и носящий имя своего основателя, за годы революции прошел большой творческий путь. Его талантливый коллектив создал ряд интересных, высокохудожественных спектаклей.

Театр комедии и Новый ТЮЗ — самые молодые коллективы, участвующие в показе. Их отличительная черта—неустанные поиски новых средств театральной выразительности, новых способов сценического воплощения жизни. Они активно работают с молодыми драматургами, создавая репертуар в соответствии со своими творческими задачами.

Московский зритель увидит в спектаклях ленинградских театров ряд крупнейших мастеров советского искусства. Широко известны нашей стране такие выдающиеся артисты, как Е. П. Корчагина-Александровская, В. А. Мичурина-Самойлова, Ю. М. Юрьев, Н. З. Андреев, Б. А. Горин-Горяинов, Н. К. Черкасов, С. П. Преображенская, С. И. Мигай, Н. К. Печковский, Г. С. Уланова, Н. М. Дудинская, К. М. Сергеев, В. М. Чабукиани, М. А. Ростовцев, Н. Л. Вельтер и другие. Наряду с ними в спектаклях ленинградских театров примут участие талантливые артисты, которые завоевали широкую любовь и признание ленинградского зрителя. Среди них необходимо отметить таких замечательных исполнителей, как К. В. Скоробогатов, Н. К. Симонов, В. Я. Сафронов, А. И. Лариков, В. П. Полицеймако, О. Г. Казико, А. Б. Никритина, Г. М. Нэлепп, А. А. Халилеева, И. П. Гошева, Е. В. Юнгер, Б. М. Тенин, А. Д. Беньяминов, Е. А. Уварова, Т. С. Волкова. Некоторые ленинградские артисты известны советскому зрителю по кинокартинам, в которых они создали яркие, запоминающиеся образы (Н. К. Черкасов, В. Т. Кибардина, Н. К. Симонов). Вслед за ними идут молодые актеры, которые еще формируются и созревают для большой творческой работы.

В театрах Ленинграда, как и во всех театрах Советского Союза, происходит неизменный рост и выдвижение творческой молодежи. Особенно наглядно это можно было наблюдать во время смотра молодежи, проводившегося в нынешнем сезоне.

В числе руководителей ленинградских театров работает ряд крупных мастеров—А. М. Пазовский, Б. Э. Хайкин, Л. С. Вивьен, Б. В. Зон, Н. П. Акимов, В. П. Кожич и другие. Спектакли, отобранные для показа в Москве, являются результатом той творческой работы, которую вели театры на протяжении последних 2—3 лет. Они составляют лучшую часть репертуара, который идет постоянно в этих театрах. Здесь представлены и произведения классиков, и наиболее значительные произведения советских авторов. «Лес», «Маскарад», «Иван Сусанин», «Пиковая дама», «Сказка о царе Салтане», «Черевички», «Лебединое озеро», «Валенсианская вдова», «Дачники»—таков обширный и достаточно разнообразный список произведений классической драматургии, оперного и балетного искусства.

Из произведений советских авторов в программе показа, кроме уже названных нами, — «Тень» и «Снежная королева» Е. Шварца и «Царь Потап» А. Копкова.

Перед московским зрителем пройдет много ярких образов, созданных замечательными мастерами советского искусства. Тут и народные героические характеры Глинки, и полные внутреннего драматизма образы Чайковского, и картины дореволюционной России в изображении великих реалистов—Лермонтова, Островского, Горького, и рядом с этим — героические образы нашей советской эпохи.

Вместе с музыкальными театрами покажет свою работу Ленинградское хореографическое училище. Оно имеет уже 200-летнюю историю. Это — старейшее в мире хореографическое училище. Его деятельность раньше ограничивалась подготовкой мастеров балета лишь для императорских театров. За годы революции коренным образом изменена работа Государственного хореографического училища. Здесь учатся дети многих национальностей Советского Союза. Замечательно одаренные дети, собранные в этом училище, успешно осваивают классические и народные танцы.

Ленинградское хореографическое училище покажет в своем творческом отчете процесс воспитания артистов балета и одновременно с этим — результаты зрелого мастерства учащихся, заканчивающих учебу. Эти результаты, несомненно, значительны. Среди учащихся школы — немало будущих артистов, которые в ближайшие годы займут в советских театрах видное место.

На очень высоком уровне стоит и музыкальная культура Ленинграда. Из стен Ленинградской консерватории вышли десятки замечательных композиторов и музыкантов-исполнителей.

Большой популярностью пользуются заслуженный коллектив республики — симфонический оркестр Ленинградской филармонии и Государственная хоровая капелла. Эти коллективы дадут в Москве ряд концертов. В их программу входят произведения Бетховена, Чайковского, Брамса, Вагнера, Танеева и советских ленинградских композиторов.

Симфонический оркестр Ленинградской филармонии даст 5 концертов. В них выступят дирижеры Н. С. Рабинович, К. И. Элиасберг и Е. А. Мравинский, которого москвичи уже хорошо знают по его неоднократным предыдущим выступлениям. В концертах примут участие лучшие солисты Ленинграда.

Партия и правительство в 1939 году наградили работников искусства города Ленинграда орденами Советского Союза. Напряженной работой, созданием новых художественных произведений, воспитывающих народ в духе коммунизма, отвечают работники искусства на высокую награду партии и правительства.

Показ театрального и музыкального искусства — большое, волнующее событие не только для творческих работников города Ленина, но и для работников искусств всей нашей страны. Демонстрация успехов театральной и музыкальной культуры Ленинграда снова показывает, какой исключительной любовью пользуется искусство в нашей стране, с каким вниманием и заботой относятся к его росту советское правительство и его глава—товарищ Молотов, наша партия и великий друг искусства — товарищ Сталин.

В то время как в капиталистических странах идет уничтожение культурных ценностей, деградация культуры, у нас происходит чудесный расцвет науки и искусства. Все талантливое в советском искусстве встречает живейшую поддержку советской общественности, руководителей партии и правительства.

Показ театрального и музыкального искусства Ленинграда, несомненно, окажет большое благотворное влияние на развитие искусства всего Советского Союза, будет содействовать его дальнейшему неуклонному росту.

М. ХРАПЧЕНКО.
Председатель Комитета по делам искусств при Совнаркоме Союза ССР.

Палата общин обсуждает доклад Чемберлена

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер по радио, вчера в прениях в палате общин выступил лейборист Герберт Моррисон. Моррисон указал, что английское правительство не было в состоянии предусмотреть ход событий и оказалось недальнозорким. Моррисон подверг критике Чемберлена, Саймона и министра авиации Хора.

— По мере продолжения прений,— продолжал Моррисон,— становится все более очевидным, что министры заслуживают открытого и резкого порицания за свои действия.

Далее Моррисон выразил свое недовольство по поводу того, что Черчилль, несущий значительную ответственность за операции в Норвегии, будет выступать последним, когда никто не сможет критиковать его выступление.

Вслед за Моррисоном выступил министр авиации Хор. Хор указал, что германская армия контролировала все аэродромы в Центральной и Южной Норвегии. Это являлось основным фактором, о котором никогда нельзя забывать при рассмотрении военных операций и последовавших за ними событий.

Хор заявил, что вместе с первыми воинскими частями в Ондальснес были направлены разведывательные партии для изыскания мест и подготовки площадок, которые могли бы служить аэродромами для самолетов. Была найдена только одна пригодная площадка, которая была очищена от снега и приспособлена для посадки самолетов. Эскадрилья самолетов типа «Гладиатор», находившаяся на авианосце в 180 милях от берега, вылетела в Норвегию, несмотря на сильный снегопад. В 7 часов вечера эти самолеты приземлились на озере, а в 10 час. первый отряд уже находился в воздухе. Однако на следующий день 80 германских бомбардировщиков приняли участие в налете на это озеро. Этот налет продолжался в течение 15 часов; за это время бомбардировщики сбросили тонны взрывчатых веществ, а в воздухе произошло 37 воздушных боев.

Выступление Хора прервал лейборист Дальтон, спросивший:

— Находились ли вблизи замерзшего озера зенитные батареи?

— К сожалению,— продолжал Хор,— я должен сказать, что их там не было. Зенитные орудия погибли на потопленных судах, в связи с чем встал вопрос, посылать ли немедленно эскадрилью или же ожидать еще несколько дней, пока не прибудут новые орудия. Мы приняли решение немедленно послать самолеты, которые могли бы вести борьбу с германскими бомбардировщиками.

Хор добавил, что в результате налета германских бомбардировщиков большая часть английских самолетов была выведена из строя.

С резкой критикой действий правительства выступил Ллойд-Джордж.

— Факты, сообщенные министром авиации Хором,— сказал Ллойд-Джордж,— нисколько не оправдывают правительство. Первый контингент английских сил для посылки в Норвегию должен был состоять из отборных войск. Немцы послали туда свои отборные части. Англия послала территориальную бригаду, которая не получила достаточной подготовки. Мы должны были обеспечить там координированные и комбинированные действия между армией и флотом. Мы не имели ни того, ни другого. Мы рассчитывали на случай, что нам удастся получить авиационные базы. Вся эта экспедиция, имевшая исключительно важное значение, от успехов которой зависели стратегическое положение нашей страны и престиж во всем мире, была поставлена в зависимость от полуподготовленных, почти не получивших поддержки экспедиционных сил, без обеспечения тесного сотрудничества между армией и флотом.

Далее Ллойд-Джордж заявил:

— Правительство заслуживает самого серьезного осуждения за свои действия в Норвегии. Необходимо смотреть фактам в глаза для того, чтобы восстановить положение. В результате германской оккупации Норвегии базы немецких подводных лодок и воздушных сил теперь находятся на 200 миль ближе к нашим берегам.

Далее Ллойд-Джордж отметил, что стратегические позиции Англии сейчас находятся под угрозой. В глазах малых стран, заявил Ллойд-Джордж, наши гарантии теперь являются не больше, чем клочками бумажки в наших руках.

В заключение Ллойд-Джордж сказал:

— Англия готова будет пойти на жертвы, если она будет уверена, что лица, которые находятся у руководства, действительно делают все, что можно, в интересах страны. Я торжественно заявляю: премьер-министр может сам показать пример того, как можно пойти на жертвы; ничто не может больше способствовать победе Англии в этой войне, как его уход с занимаемого им поста (громкие аплодисменты на скамьях оппозиции).

* * *

По окончании прений правительство внесло предложение о перерыве заседаний палаты. На заседании парламентской фракции лейбористы решили голосовать против этого предложения и выразить тем самым свое несогласие с правительством по вопросу о руководстве военными операциями в Норвегии. Однако Чемберлен и Черчилль подчеркнули, что голосование по этому вопросу будет рассматриваться как выражение доверия или недоверия правительству.

В результате голосования за предложение правительства было подано 281 голос и против—200 голосов. Из общего числа голосовавших против—40 человек являются сторонниками правительства. К ним относятся Дафф-Купер, Хор-Белиша, адмирал Кейс, консерватор Эмери, капитан Кинг-Холл, консерватор Уолмер, полковник Макнамара, Гарольд Никольсон, леди Астор и другие.

По словам агентства, премьер-министр останется на своем посту, однако весьма вероятно, что после вчерашних дебатов правительство будет реорганизовано. Не исключено, что премьер-министр пригласит представителей оппозиции участвовать в реорганизации правительства.

ОБОСТРЕНИЕ АНГЛО-ИТАЛЬЯНСКИХ ОТНОШЕНИЙ

БУДАПЕШТ, 9 мая. (ТАСС). Как уже сообщалось, последние мероприятия союзников — посылка значительной части флота в Средиземное море, прекращение движения английских судов через Средиземное море и др. вызвали в Италии сильное возбуждение. Вопрос о перспективах англо-итальянских отношений занимает в итальянской печати центральное место.

Директор органа итальянской фашистской милиции Мелькиори поместил в газете статью, посвященную мероприятиям Англии в Средиземном море. «Позиция, занятая Англией,—пишет Мелькиори,—проявляющей все большую враждебность по отношению к Италии, обязывала и обязывает Италию защищаться. Итальянцы знают, что если они еще не находятся в окопах, то все же Италия уже втянута в войну». Статья заканчивается угрозами по адресу Англии.

Газета «Джорнале д'Италиа» пишет, что «Италия остается абсолютно спокойной», однако, если «концентрация англо-французского флота в Средиземном море должна означать какую-либо попытку произвести нападение в целях реабилитации политического и военного престижа союзников, то они встретятся с быстрой и твердой реакцией со стороны Италии».

Газеты «Дель Пополо» и «Реджиме фашиста» заявляют, что «союзники пытаются распространить войну на Юго-Восточную Европу» и что «Англия и Франция после позорного поражения и бегства англичан из Норвегии пытаются осуществить новые проекты». Другая газета — «Телеграфо» в номере от 7 мая иронически пишет, что прибытие кораблей в Средиземное море «никого не пугает и что думать сейчас, при современной мощи авиации, о том, что английский флот может повторить в Средиземном море триумф Нельсона, означает видеть сны наяву».

ОГРАНИЧЕНИЕ ПОТРЕБЛЕНИЯ МАСЛА В АНГЛИИ

ЛОНДОН, 8 мая. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, министр продовольственного снабжения Вултон заявил, что в связи с прекращением поставок продовольствия из Дании будет проведено дальнейшее сокращение норм выдачи масла. Вултон также указал, что вполне возможно сокращение выдачи сахара.

Военные действия в Норвегии

СООБЩЕНИЯ ГЕРМАНСКОГО КОМАНДОВАНИЯ

БЕРЛИН, 9 мая. (ТАСС). Германское информационное бюро передает следующую сводку верховного командования германской армии:

«Около Нарвика германские боевые самолеты атаковали неприятельские военно-морские силы. При этом одной бомбой был потоплен неприятельский транспорт водоизмещением в 7 тысяч тонн.

К северу от Нарвика соединения германских воздушных сил вновь поддерживали действия наземных войск, бомбардировали неприятельские колонны и заставили замолчать неприятельские батареи.

В проливе Скагеррак германской авиацией уничтожена неприятельская подводная лодка».

Германское информационное бюро передает из Стокгольма, что вечером 7 мая германские патрули вступили в Нордли и заняли станцию.

БЕРЛИН, 9 мая. (ТАСС). Германское информационное бюро опровергает сообщение, распространяемое англичанами, согласно которому германский теплоход «Роберт Лей» водоизмещением 27.288 регистровых брутто-тонн якобы был потоплен в Скагерраке.

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Как передает стокгольмский корреспондент агентства Рейтер, согласно сообщениям, полученным в Стокгольме, немцы минировали Нарвик-фиорд. Как полагают, минирование производилось самолетами.

ПОДРОБНОСТИ ЭВАКУАЦИИ ВОЙСК СОЮЗНИКОВ

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Агентство Рейтер передает по радио официальное сообщение английского морского министерства, в котором говорится, что во время операций по эвакуации англо-французских войск из района Тронхейма в результате действий германской авиации погибло 6 военно-морских тральщиков. Два из них затонули сейчас же после того, как они подверглись нападению со стороны германской авиации. Остальные четыре тральщика получили столь серьезные повреждения, что было признано нецелесообразным, чтобы они продолжали свой рейс через Северное море. В связи с этим тральщики были потоплены.

СТОКГОЛЬМ, 9 мая. (ТАСС). Корреспондент газеты «Стокгольмс тиднинген» публикует рассказы беженцев из Намсоса об эвакуации войск союзников. «После наступления темноты, — рассказывают беженцы, — англичане бежали со своих позиций в разрушенную гавань, где их ожидали 2 больших военных судна. По дороге солдаты бросали свои шлемы, рюкзаки и другое снаряжение. Это было больше, чем паника. Большинство солдат — молодые парни 16—20 лет. Как англичане, так и французы оставили в Норвегии все свои запасы».

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Стокгольмский корреспондент агентства Рейтер сообщает, что, по заявлению корреспондентов шведских газет, германские войска, находящиеся в районе Нарвика, встречаются с многочисленными трудностями. Корреспонденты заявляют, что германские позиции и бетонные пулеметные гнезда беспрерывно подвергаются бомбардировке с моря и с воздуха. Германские войска испытывают недостаток в продовольствии.

ПОТЕРИ ГЕРМАНСКОЙ АВИАЦИИ

БЕРЛИН, 8 мая. (ТАСС). В противовес сообщениям западных держав в хорошо информированных германских кругах заявляют, что потери германской авиации с начала похода в Норвегию составляют всего 33 самолета. Германское информационное бюро опровергает англо-французские сообщения о том, что Германия за 1 месяц потеряла 235 самолетов.

БЕРЛИН, 9 мая. (ТАСС). Как сообщает бюллетень «Динст аус Дейчланд», германская авиация с начала войны в Норвегии потеряла 33 самолета. За это же время союзники потеряли 79 самолетов.

МИННЫЕ ПОЛЯ У ПОБЕРЕЖЬЯ ШВЕЦИИ

ЛОНДОН, 8 мая. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер по радио, английские подводные лодки установили новые минные поля за пределами шведских территориальных вод у западного побережья Швеции. Как сообщают, одно германское судно натолкнулось на эти мины и затонуло.

НА ЗАПАДНОМ ФРОНТЕ

ПАРИЖ, 9 мая. (ТАСС). В сообщении о военных действиях, опубликованном вчера вечером в Париже, говорится: «В районе, расположенном восточнее реки Нид, противник предпринял вылазку, которая была отбита огнем французского поста, артиллерией и силами подоспевшего французского отряда».

В сегодняшнем утреннем сообщении сказано, что «в районе восточнее Мозеля огнем пехоты и артиллерии были отбиты атаки нескольких германских патрульных отрядов».

Выступление Черчилля

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Вчера на заседании палаты общин с ответом на критические замечания по адресу правительства выступил морской министр Черчилль.

Нас часто спрашивают, заявил Черчилль, почему мы в нынешней войне не берем на себя инициативу. Причина этого серьезного недостатка не может быть так быстро устранена, ибо она заключается в том, что в течение последних пяти лет мы не сумели добиться равенства с Германией в области авиации. Эта отсталость в области авиации обрекла нас и еще обречет в течение некоторого времени в будущем на большие трудности, потери и опасность, которые мы должны преодолевать самым решительным образом.

Указав, что развитие военной авиации со времени мировой войны решительным образом изменило условия передвижения флота и армий, Черчилль подчеркнул, что, несмотря на превосходство английского морского флота, попытка разрушения коммуникаций противника в Скагерраке при помощи надводных кораблей была бы слишком дорогостоящей, если учесть огромные военно-воздушные силы противника, которые могли бы причинить значительный ущерб английским военным кораблям и привели бы военно-морские силы Англии к катастрофе. Поэтому правительство считало единственным методом, имевшимся в его распоряжении, лишь подводную блокаду в Скагерраке.

Далее Черчилль указал, что правительство не послало в первый же день в Нарвик вместе с эсминцами крупные военные корабли, ибо оно опасалось, что они могут быть подорваны на минах или же торпедированы из засады германскими эсминцами.

Касаясь далее вопроса о планах операций союзных войск в Норвегии, Черчилль заявил: «На совместном заседании штабов был разработан план высадки двух десантов с целью тактической диверсии в Намсосе и Ондальснесе, а также высадки войск непосредственно в Тронхейм-фиорде, где противник уже захватил порт. Это, несомненно, была рискованная операция. Было совершенно ясно, что большое число наших ценных кораблей будет подвергнуто продолжительному нападению с воздуха, и поэтому не исключены серьезные потери». Однако в дальнейшем, заявил Черчилль, мы отказались от этого плана, ибо казалось, что лучше захватить Тронхейм, наступая из Намсоса и Ондальснеса, чем брать его прямой атакой и подвергать себя большим потерям. Военные представители высказывали сомнения относительно возможности высадки войск, учитывая превосходство противника в воздухе. Но вслед за тем положение стало быстро ухудшаться. Продвижение немцев севернее Осло стало развиваться с огромной интенсивностью. Норвежцы не сумели закрыть горные проходы и разрушить шоссейные и железные дороги. Усиленная и непрекращающаяся бомбардировка баз в Намсосе и Ондальснесе не позволила высадить в этих портах не только какие-либо крупные подкрепления, но даже артиллерию и продовольствие для войск, которые уже там находились. Поэтому мы оказались перед необходимостью отозвать войска или оставить их там, обрекая их на разгром значительно превосходящими силами противника. Если бы мы даже и сумели, указал далее Черчилль, завладеть Тронхеймом, то мы все же вряд ли смогли бы перебросить на юг от Тронхейма достаточные силы для серьезных операций против германских войск.

«Если бы мы в настоящее время,— продолжал Черчилль,— имели союзные войска численностью в 25 или 30 тысяч человек на этом фронте, что, учитывая превосходство противника в воздухе, является весьма сомнительным, то вряд ли нам удалось бы подбрасывать во-время подкрепления, снабжать войска необходимым вооружением, артиллерией и противовоздушными силами обороны. Я не думаю, что эти войска сумели бы устоять против значительно превосходящих сил немцев, занимающих прекрасные позиции».

Указав, что в Южной и Центральной Норвегии сейчас находятся 120.000 германских солдат, Черчилль в заключение заявил: «Решение об отзыве союзных войск было принято не по этим только что упомянутым мною причинам, а по совершенно другим. Мы должны действовать очень осторожно, чтобы не истощить свои военно-воздушные силы, и всегда учитывать, что в любое время нас может ожидать более серьезная опасность».

СУДОХОДСТВО ПО ДУНАЮ

С начала европейской войны мировая печать уделяет много внимания проблеме судоходства по Дунаю. Об'ясняется это чрезвычайно выгодным географическим и военно-стратегическим положением и большим экономическим значением этой водной магистрали.

Дунай—вторая по величине и многоводью река Европы. Длина его—2.860 километров. Пересекая Европу с запада на восток, Дунай представляет собой важнейший водный путь, соединяющий Центральную и Юго-Восточную Европу.

Значительная часть внешней торговли балканских и придунайских стран идет по Дунаю. Треть торгового оборота Германии со странами Юго-Восточной Европы проходит по Дунаю. Для Венгрии и Словакии Дунай является выходом к морю.

Как известно, Парижским трактатом от 1856 года Дунай об'явлен международной рекой. Для урегулирования сложных проблем навигации по Дунаю (осуществление технического надзора за состоянием фарватера реки, устройство гаваней, взимание таможенных пошлин и т. п.) была создана так называемая Европейская дунайская комиссия, которая существовала до начала первой мировой империалистической войны. В нее входили Россия, Австрия, Англия, Германия, Италия, Турция и Франция.

После окончания войны державы-победительницы расширили в своих интересах контроль над Дунаем. Европейская дунайская комиссия была организована в новом составе из представителей Англии, Франции, Италии и Румынии. Комиссия была уполномочена ведать судоходством по Дунаю от Браилова до моря. Для наблюдения за Дунаем от Браилова вверх до Ульма в дополнение к Европейской комиссии была создана Международная дунайская комиссия. В эту комиссию вошли представители прибрежных государств и государств, представленных в Европейской дунайской комиссии.

В 1936 году Германия вышла из Международной комиссии, сделав заявление о полном суверенитете над своими водными путями. В настоящее время Международная комиссия утратила свою прежнюю роль. На Синайской конференции балканских государств в 1938 году контроль над судоходством по нижнему течению Дуная был передан Румынии. В 1939 году Румыния пригласила Германию войти в Европейскую дунайскую комиссию.

Дунай играет весьма важную роль в торговых связях Германии с придунайскими странами. Вверх по Дунаю к Германии идут суда с зерном и скотом из Венгрии, Югославии, Болгарии и Румынии, с лесом из трех последних стран, бокситами из Венгрии и Югославии. Из Румынии по Дунаю доставляется в Германию нефть, керосин, бензин. Вниз по Дунаю отправляются промышленные товары, машины и уголь из Германии.

Германия в настоящее время располагает на Дунае самым большим судовым парком. Под немецким флагом в конце 1938 года по Дунаю плавали суда с общим тоннажем в 400.000 тонн. Второе место принадлежит Югославии, тоннаж ее дунайского флота — 260.000 тонн.

В связи с морской блокадой значение Дуная, как торгового пути из Германии в страны Юго-Восточной Европы, увеличивается. Английский журнал «Грейтбритан энд ист», занимающийся вопросами Ближнего Востока и британской колониальной политики, пишет: «Дунай по своему значению в конфликте занимает следующее место после Рейна».

Англия прилагает весьма серьезные усилия, чтобы подорвать позиции Германии на Дунае. По сообщениям германской печати, английские агенты пытаются фрахтовать суда нейтральных стран с целью нарушить судоходство по Дунаю и затруднить германские перевозки. Американская печать сообщает о том, что англичане собираются затопить баржи, груженные цементом, в узком месте Дуная, чтобы воспрепятствовать судоходству.

Во второй половине апреля между румынским, югославским, болгарским и венгерским правительствами было достигнуто соглашение о навигации по Дунаю, предусматривающее следующие мероприятия: запрещены рейсы пароходов, которые могут быть превращены в военные суда; запрещены перевозки оружия, военных материалов и взрывчатых веществ, установлен особый контроль над персоналом судов; запрещены перевозки через Железные Ворота (наиболее узкое место Дуная) цемента, камня, руды и т. п. тяжелых грузов, которые могут быть использованы для того, чтобы запрудить фарватер реки и т. д.

А. Б.



«Утраченные иллюзии нейтралов, или ангел-хоронитель».

Рисунок художников Кукрыниксы.

—о—

ОПРОВЕРЖЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА США

НЬЮ-ЙОРК, 9 мая. (ТАСС). Как передает агентство Юнайтед Пресс, в Вашингтоне опубликовано официальное опровержение «сообщения печати из Рима, в котором говорилось, что президент Рузвельт, действуя через посла Филлипса, будто бы предложил премьеру Муссолини посредничество или мирный план, который последний отклонил». Президент поручил опубликовать следующее заявление: «Это сообщение совершенно ошибочно. Оно по существу не имеет под собой никакой основы».

—о—

Германское информационное бюро о потерях Германии в Польше

БЕРЛИН, 9 мая. (ТАСС). Германское информационное бюро опровергает сообщения французского радио о потерях Германии во время польского похода, где говорится, что германские войска потеряли 350 тысяч убитыми и ранеными. В действительности германские потери в Польше составили всего 10.572 человека убитыми, 30.322 ранеными и 3.409 пропавшими без вести.

НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ

7 мая в английском парламенте был «большой день». С большой речью, посвященной событиям в Норвегии, выступил Чемберлен. После выступления премьера состоялись прения. Этот день ожидался в Лондоне с явным нетерпением, которое об'ясняется неудачами англо-французской экспедиции в Центральную Норвегию. Речь Чемберлена должна была подвести итоги тем событиям, которые развернулись за последние дни на англо-германском фронте в Норвегии.

Эти события общеизвестны. План англо-французского командования, который состоял в том, чтобы, высадив войска к северу и к югу от Тронхейма, выбить германские войска из этого важного стратегического пункта, потерпел неудачу. Войска были отозваны, при чем отступление англо-французских войск в очень большой степени напоминало бегство.

Английский премьер вынужден был признать поражение. Дело не в том, удовлетворили ли палату общин и английское общественное мнение об'яснения Чемберлена. Для сторонних наблюдателей, не принадлежащих ни к одному из воюющих лагерей, важны факты, важна та реальная обстановка, которая создалась в результате вовлечения в войну Норвегии и последовавших за этим событий.

Совершенно бесспорно, что на Северном море резко изменилась стратегическая обстановка. Если бы англо-французскому блоку удалось укрепиться на Скандинавском полуострове, то была бы достигнута цель флангового окружения Германии. Для Германии были бы окончательно закрыты выходы из Северного моря в Атлантический океан. С другой стороны, Англия и Франция располагали бы морскими и воздушными базами для нападения на Германию с сравнительно очень близких расстояний. Таков был, как утверждает германская печать, первоначальный план союзников, осуществление которого было предотвращено высадкой германских войск в Норвегии 9 апреля.

В виду того, что попытка англо-французских войск захватить Тронхейм не удалась, Германия закрепила за собой сейчас господствующее положение в основной части Норвегии. Это значит, что в распоряжении Германии — дополнительные морские и воздушные базы. В частности, резко уменьшилось расстояние от германских баз до английских морских баз в Шотландии. Германия получила дополнительные возможности для выхода в Атлантический океан. Едва ли нужно доказывать, что в новой обстановке для Германии создались значительно более благоприятные условия для развертывания действий подводного флота и авиации.

Фактически в Норвегии, если говорить об англо-германском фронте, остался лишь один участок, где еще происходят бои. Это—район Нарвика. Независимо от того, удастся ли англо-французским войскам выбить немцев из Нарвика или не удастся, бесспорно то, что через Нарвик шведская руда сейчас не попадает ни в Англию, ни в Германию. За Германией остается, однако, то преимущество, что она сможет получать шведскую руду через порт Лулео на Балтийском море. Этой возможности Англия лишена.

Если проследить внимательно за высказываниями английской и французской печати в самый разгар боев в районе Тронхейма, то станет ясным, что в Лондоне и Париже явно рассчитывали на вовлечение в войну не только Норвегии, но и Швеции. В частности, обращает на себя внимание сообщение «Дейли телеграф» (номер от 25 апреля), в котором говорится: «Париж считает вторжение в Швецию неизбежным». В этом сообщении говорится, будто на датском острове Борнхольм и в балтийских портах Мемеле, Кенигсберге, Данциге и Штеттине были сконцентрированы германские войска, предназначенные для вторжения в Швецию. Больше того, газета в другом сообщении своего парижского корреспондента писала: «По сведениям из германских источников, в ночь на 12 апреля Гитлер отдал формальный приказ подготовиться к завоеванию Швеции. Для этой цели две колонны германских войск должны двинуться из Норвегии на восток, в Швецию, а оставшиеся в Норвегии германские войска — перейти к обороне, пожертвовав Тронхеймом».

Как известно, ни одно из этих предсказаний газеты не сбылось. Германское командование, как это показало развитие событий, и не помышляло жертвовать Тронхеймом. Совершенно очевидно другое: союзники рассчитывали, что им удастся заставить Германию нарушить шведский нейтралитет. Инспирированные сообщения в печати были явно рассчитаны на то, чтобы вызвать тревогу в Швеции и побудить ее вступить в войну на стороне союзников. Горечь, с которой говорил Чемберлен, выступая 7 мая в парламенте, об упорном стремлении Швеции сохранить свой нейтралитет, только подтверждает это предположение и заставляет думать, что Лондон и Париж оказывали на шведское правительство давление не только через инспирированные сообщения печати.

Предположение, что союзники не столько рассчитывали на эффект своего собственного выступления, сколько на то, что удастся вовлечь Швецию в войну, подтверждается и другими фактами. Во время парламентских прений выступил адмирал Кейс с критикой действий правительства. Если сопоставить его выступление с заявлениями Чемберлена, то становится совершенно очевидным, что в Норвегию были посланы в недостаточном количестве не только сухопутные войска, но и морские вооруженные силы. Едва ли можно себе представить, чтобы англо-французское командование не было осведомлено о количестве германских вооруженных сил, находящихся в Норвегии. Следовательно, недостаточная подготовленность операции у Тронхейма может быть об'яснена лишь тем, что союзники рассчитывали на вступление Швеции в войну. Это предположение тем более вероятно, что оно соответствует общей тактике англо-французского блока, стремящегося вовлечь в ныне идущую империалистическую войну как можно больше государств.

Эта тактика, насколько можно судить по скупым и сдержанным заявлениям Чемберлена, не оставлена и сейчас. В самом деле, о чем говорил Чемберлен, какие рисовал он перспективы? Он подчеркивал необходимость всячески усиливать вооружения, готовиться к войне, в то же время не забывая о возможности возникновения новых и новых фронтов. Что это означает, если не продолжение прежней тактики, которая состоит в том, чтобы, с одной стороны, усиливая блокаду Германии, истощать военную мощь Германии, подбрасывая ей все новых и новых противников из числа нейтральных стран. Такая тактика требует жертв. И, вероятно, поэтому пестрит вся английская печать заголовками, которые гласят: кто следующий? И не потому ли раздаются в английском парламенте голоса, требующие, чтобы Англия не считалась с желаниями нейтральных стран сохранить свой нейтралитет. Характерно, что в числе этих стран названы Швеция, Испания, Италия, Португалия. Знаменательно и то, что англо-французская печать сама *подчеркивает тревожное и напряженное состояние* во многих балканских государствах.

Чемберлен в своей речи, между прочим, указал на важность того факта, что англо-французские морские силы переброшены в Средиземное море. Едва ли нужно доказывать, что эта мера направлена в первую очередь против Италии, как направлены против нее же мероприятия, имеющие целью фактически распространить блокаду если не на все Средиземное море, то во всяком случае на западную его часть. Мы имеем в виду приказ, отданный английским кораблям, оставить итальянские порты, не проходить через Гибралтар и Средиземное море, а следовать по морскому пути мимо Кептауна.

Некоторые наблюдатели об'ясняют все эти мероприятия в отношении Средиземного моря желанием английского правительства отвлечь внимание общественного мнения от последних неудач в Скандинавии и об'яснить отступление в Норвегии необходимостью усилить внимание к Средиземноморскому бассейну. Доля истины в этом об'яснении, бесспорно, есть. Но это далеко не вся истина. Союзники, с одной стороны, встревожены возможностью того, что ослабление их позиций может быть использовано Италией, что может быть нанесен удар по их коммуникациям, идущим через Средиземное море. С другой стороны, союзники, бесспорно, хотят усилить свои возможности оказать давление как на Италию, так и на балканские страны в целях подготовки новых фронтов.

Чемберлен в своей речи призывал сделать выводы из норвежских событий. Надо думать, что соответствующие выводы будут сделаны не только в Лондоне и Париже. Серьезно призадумаются в первую очередь те нейтральные государства, над которыми нависла угроза вовлечения в войну, чьи территории стремятся превратить в театры военных действий. Опыт Норвегии — еще одна убедительнейшая демонстрация «помощи», оказываемой союзниками *своим жертвам. Об этом* особенно следует подумать тем государствам, которые, прикрываясь нейтралитетом, ведут самоубийственную политику разжигания войны во имя интересов англо-французского блока.

Я. ВИКТОРОВ.

В последний час

ОТКЛИКИ НА ГОЛОСОВАНИЕ В ПАЛАТЕ ОБЩИН

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Вчерашнее голосование в палате общин, в результате которого правительство получило лишь 281 голос, рассматривается в английских политических кругах как серьезный удар по правительству Чемберлена. Полученное английским правительством большинство всего лишь в 81 голос по важнейшему вопросу о руководстве войной настолько незначительно, что, по мнению этих кругов, положение правительства становится весьма затруднительным.

Считают, что Чемберлен, повидимому, не прочь включить в состав возглавляемого им кабинета либералов и лейбористов, а также таких консерваторов, как Эмери. Однако признается весьма маловероятным, чтобы они согласились войти в состав кабинета, возглавляемого Чемберленом. Как полагают, Эмери и другие лица, которым вчера вечером были сделаны подобного рода предложения, отклонили их. Тот факт, что 40 членов парламента — сторонников правительства вчера открыто голосовали против правительства, а 80 намеренно воздержались от голосования, расценивается как признак такого положения, при котором «ни один премьер, вероятно, не смог бы оставаться у власти в течение долгого времени».

Газета «Дейли мейль» требует отставки Чемберлена и со своей стороны выдвигает новый состав правительства: Ллойд-Джордж — премьер, Черчилль — заместитель премьера и руководитель военными операциями, Синклер — министр иностранных дел, Иден — министр финансов. Газета считает, что нынешний министр иностранных дел Галифакс должен остаться в составе военного кабинета. В качестве министра военного снабжения выдвигается лейборист Герберт Моррисон, а морского министра — лейборист Александер. Газета предлагает также включить в состав нового кабинета лейбористов Бевина, Гринвуда, Дальтона и консерваторов Эмери и Дафф-Купера.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ГАЛИФАКСА В ПАЛАТЕ ЛОРДОВ

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Вчера в прениях в палате лордов выступил министр иностранных дел Галифакс. Галифакс подчеркнул, что он не преуменьшает ущерба, нанесенного Англии и Франции отозванием союзных войск из Норвегии, а также ущерба, связанного с впечатлением, которое произвел отзыв союзных войск в нейтральных странах. Этот ущерб является весьма серьезным, однако он был бы гораздо большим, если бы союзники продолжали свои прежние действия в Норвегии, которые не могли бы привести к желательным результатам. Мы решили, заявил он, положить конец ненужным людским потерям, чтобы иметь возможность вести военные операции в других местах.

«Мы находимся, — указал далее Галифакс, — перед лицом самого опасного противника, с которым когда-либо приходилось бороться Англии. Необходимо избегать иллюзий, что победа могла быть легко достигнута».

Прения в палате лордов закончились без голосования.

РОСПУСК АНГЛИЙСКОГО ПАРЛАМЕНТА НА КАНИКУЛЫ

ЛОНДОН, 9 мая. (ТАСС). Как сообщает агентство Рейтер, сегодня английский парламент распущен на весенние каникулы. Парламент соберется вновь 21 мая. Чемберлен заверил палату общин, что правительство поручит спикеру (председателю) досрочно созвать палату, если этого потребуют международная обстановка или внутренние события. Кроме того, Чемберлен заявил, что он согласен на обсуждение вопросов, связанных с экономической войной, после окончания каникул. Заседание палаты будет закрытое.

Арест английского шпиона

СТОКГОЛЬМ, 9 мая. (ТАСС). В связи с арестом английского шпиона Рикмана шведские газеты высказывают предположение, что Рикман намеревался совершить диверсионный акт в Лулео — важнейшей гавани Швеции, через которую экспортируется руда.

ПОЛОЖЕНИЕ В ГОЛЛАНДИИ

БЕРЛИН, 8 мая. (ТАСС). Как сообщает Германское информационное бюро из Амстердама, генеральный инспектор голландского внутреннего судоходства издал распоряжение о запрещении судоходства на некоторых водных магистралях. Распоряжение вступает в силу вечером 11 мая и действительно до утра 13 мая. Прекращается судоходство по каналу Маас-Вааль и по каналу Юлиана.

ПАРИЖ, 9 мая. (ТАСС). По сообщению агентства Гавас, голландскими властями с 11 по 13 мая воспрещен вход судов в устья рек Мозеля и Рейна.

БРЮССЕЛЬ, 9 мая. (ТАСС). Голландская печать комментирует предпринятые голландским правительством военные мероприятия. Газета «Альгемеен хандельсблад» пишет, что «военные меры, принятые правительством, не направлены против какого-либо государства. Международная обстановка обязала правительство усилить бдительность. Принятые меры не означают, что правительство было вынуждено принять их, учитывая намерение какой-нибудь державы атаковать Голландию». Географическое положение страны, указывает газета, заставляет правительство принимать меры предосторожности. Газета подчеркивает, что Голландия будет строго придерживаться политики нейтралитета.

Газета «Ньюве роттердамше курант» подчеркивает, что принятые меры не явились следствием каких-либо сведений, указывающих на намерение какой-либо страны напасть на Голландию.

НЬЮ-ЙОРК, 9 мая. (ТАСС). Как сообщает вашингтонский корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, в беседе с представителями печати государственный секретарь США Хэлл заявил, что официальные сведения, полученные в Вашингтоне, свидетельствуют об усилении напряженного положения в Голландии. Далее Хэлл заявил, что государственный департамент «еще имеет возможность поддерживать связь с американским посланником в Гааге. Американцы предупреждены заранее о целесообразности покинуть Голландию».

БЕРЛИН, 9 мая. (ТАСС). Германское информационное бюро передает из Амстердама, что верховный командующий голландской армии издал распоряжение, согласно которому гражданская противовоздушная оборона переходит в подчинение военным властям.

БРЮССЕЛЬ, 9 мая. (ТАСС). Как передает агентство Бельга из Гааги, начиная с 10 мая гражданским иностранным самолетам будет запрещено пользоваться аэродромами в городах Шифоль и Элл.

Голландское опровержение

ПАРИЖ, 9 мая. (ТАСС). Агентство Гавас передает из Амстердама: «Информированные круги Гааги опровергают сведения о том, что голландское правительство получило какое-либо германское предложение ультимативного характера. Эти круги заявляют, что голландское правительство ни от кого не получало никаких предложений подобного рода. Все слухи об этом, циркулирующие за границей, лишены основания».

США И ГОЛЛАНДСКАЯ ИНДИЯ

НЬЮ-ЙОРК, 9 мая. (ТАСС). По сообщению вашингтонского корреспондента газеты «Уолл стрит Джорнэл», представители военного и морского министерств проектируют на случай войны создание запасов олова, ввозимого из Голландской Индии. Этот план предусматривает предоставление голландскому правительству займа в сумме 50 млн. долларов, после чего Голландия обязуется поставить США для военных нужд свыше 50 тыс. тонн олова. Голландскому правительству еще не сделали официального предложения, хотя уже ведутся неофициальные переговоры с представителями голландских компаний.

Как указывает «Уолл стрит Джорнэл», официальные лица заявляют, что «хотя голландское правительство в настоящее время не нуждается в займе, предоставление его будет выгодно обеим странам, поскольку нейтралитет Голландии является ненадежным и Япония может захватить Голландскую Индию, а США нуждаются в запасах олова для военных нужд». Поставка 50 тыс. тонн олова при существующих ограничениях потребует несколько лет, а поэтому правительству Голландии рекомендуется отменить эти ограничения.

Военные действия в Китае

В Центральном Китае. Наиболее крупные военные операции происходят в северной части провинции Хубэй и южной части провинции Хэнань. Опираясь на свои базы вдоль Бейпин-Ханькоуской железной дороги, японские войска начали наступление несколькими колоннами на запад и северо-запад с целью овладеть важными стратегическими пунктами Сянян и Фаньчен на реке Хань. Наступление, однако, развивается крайне медленно и встречает решительное сопротивление китайских войск. В боях до 2 мая японцы понесли большие потери, но продолжают наступать.

5 мая бои развернулись на линии Миян Тунбо (70—100 км. западнее Бейпин-Ханькоуской ж. д.). Японская колонна, наступавшая в провинции Хубэй из города Суйсянь на северо-запад вдоль шоссе, остановлена китайцами.

В Северном Китае. В юго-западной части провинции Шаньси бои идут на тридцатикилометровом фронте вдоль реки Фынь между Цзишанем и Хэцзинем. Китайские войска атакуют японские позиции.

9 мая. (ТАСС).

Золотой запас Японии

НЬЮ-ЙОРК, 8 мая. (ТАСС). По сообщению вашингтонского корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс, официальные лица оценивают японский золотой запас в настоящее время в сумме менее ста миллионов долларов, хотя Центральный японский банк исчисляет его в 164 млн. долларов. Как указывает корреспондент, Япония платила за товары, закупленные в США в 1939 году, и продолжает платить преимущественно золотом. По данным министерства торговли, Япония ввезла в США 166 млн. долларов золотом в 1939 году и 55 млн. золотом за первый квартал 1940 года.

ТУРЕЦКИЕ ЗАКАЗЫ В АНГЛИИ

АНКАРА, 9 мая. (ТАСС). Как уже сообщалось, Турция должна была заказать в Англии 11 пароходов. Однако переговоры турецкого правительства с английской фирмой «Сван Хантер», которая выразила желание выполнить заказ, не увенчались успехом. Английская фирма отказалась дать твердое обязательство о поставке пароходов в определенные сроки. Не было также достигнуто согласие по вопросу о стоимости заказа. Поэтому турецкое правительство прервало переговоры.

ЗАЯВЛЕНИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ЯПОНСКОГО МОРСКОГО МИНИСТЕРСТВА

ТОКИО, 9 мая. (ТАСС). Как сообщает агентство Домей Цусин, сегодня на пресс-конференции представитель японского морского министерства контр-адмирал Канадзава коснулся заявления американского адмирала Старка от 7 мая. Как известно, Старк об'явил, что главные морские силы США останутся в гавайских водах на неопределенный срок «для окончания определенных работ». «Этим заявлением, — указал Канадзава, — японский флот не очень озабочен, хотя оно и рассматривается как новая демонстрация против Японии».

На вопрос об отношении флота к заявлению министра иностранных дел Арита от 15 апреля по поводу Голландской Индии Канадзава ответил, что «флот целиком поддерживает мнение Арита по данному вопросу».

РЕПРЕССИИ ВО ФРАНЦИИ

НЬЮ-ЙОРК, 9 мая. (ТАСС). По сообщению парижского корреспондента газеты «Нью-Йорк дейли ньюс», военный трибунал в Ницце приговорил мужчину и женщину, обвиняемых в распространении антивоенной литературы, к 10 годам тюрьмы, 10 тыс. франков штрафу и к поражению в правах на 10 лет.



Парусная яхта бакинских спортсменов в Каспийском море у гор. Баку.

Фото В. Темина.

ПОЛТОРА МИЛЛИОНА ДЕТЕЙ ВЫЕЗЖАЮТ В ЛАГЕРИ

Профсоюзные организации в прошлом году создали при предприятиях и учреждениях 3.300 пионерских лагерей, в которых отдыхало 1.400 тыс. детей.

В этом году президиум ВЦСПС предложил профсоюзным организациям вывезти в пионерские лагери не менее 1.500 тыс. детей.

Президиум ВЦСПС обязал фабрично-заводские и местные комитеты и советы социального страхования тщательно отбирать детей. В первую очередь в лагери должны направляться дети красноармейцев, стахановцев и ударников, а также учащиеся со слабым здоровьем и дети многосемейных родителей.

Плата с родителей за содержание детей в лагерях должна взыматься в размере 75 проц. суммы заработка, приходящегося на одного члена семьи.

Отмечая необходимость улучшения культурно-массовой работы среди детей и оборонно-физкультурной работы, президиум ВЦСПС предложил создать в лагерях кружки юных натуралистов, технические, конструкторов, устраивать походы, военные игры.

Профсоюзным организациям предложено также обеспечить повседневное культурное обслуживание детей, остающихся на время летних каникул в городе. На эту работу разрешено израсходовать до 40 проц. сумм, ассигнованных на 1940 год по бюджету социального страхования на внешкольное обслуживание и по профбюджету на работу с детьми.

ОТОВСЮДУ

◆ **13.564 центнера дельфинов** выловлено в Черном море в течение марта—апреля. Это составляет 90 процентов годового плана.

◆ **Высокосортное вино и табак** для Москвы и Ленинграда доставил из портов Крыма и Кавказа прибывший в одесский порт теплоход «Грузия» (**«Большевистское знамя»**).

◆ **Летний звуковой кинотеатр** создан в Упорненском районе, Краснодарского края. Театр рассчитан на 300 мест.

◆ **90 горных инженеров** выпускает в этом году Алма-Атинский горно-металлургический институт.

◆ **Водный бассейн** емкостью в 10.000 кубометров строится в Уральске.

◆ **Библиотечный техникум** открывается в этом году в Краснодаре.

◆ **Музей П. И. Чайковского** открывается в Каменке (Кировоградская область). Получено 700 экспонатов, отображающих жизнь и творчество композитора.

◆ **Фильм «Киевская Русь»** готовит к постановке киностудия «Лентехфильм». Картину консультирует академик Б. Д. Греков.

◆ **Начался лесосплав** на реках Волынской области.

Ленинград в 1940 г.

ЛЕНИНГРАД, 9 мая. (Корр. «Правды»). Сегодня во Дворце Урицкого открылась вторая сессия Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся. С большим докладом о плане хозяйства Ленинграда на 1940 год выступил председатель исполнительного комитета Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся тов. Попков. Он рассказал, как выполняются решения партии и правительства о развитии городского хозяйства и превращении Ленинграда в образцовый социалистический город.

В прошлом году в Ленинграде построено 67 новых многоэтажных каменных зданий. 137 миллионов рублей было отпущено на ремонт жилого фонда. Площадь у памятника С. М. Кирову и много других площадей и улиц Ленинграда покрылись асфальтом. Закончена реконструкция Сенной площади. Построено 15 новых школ. Город Ленина получил прекрасные театр имени Ленинского комсомола и кинотеатры «Москва» и «Спартак».

Тов. Попков отмечает, что план жилищного строительства выполняется неудовлетворительно. Строительные организации слабо внедряли методы скоростного строительства и недостаточно использовали имеющиеся у них механизмы.

В 1940 году на новое капитальное строительство ассигнуется 146,6 миллиона рублей. Намечена большая программа жилищного строительства в новых районах города. Наряду с ремонтом жилого фонда будет проводиться благоустройство домов — теплофикация, газификация, восстановление лифтов и т. д.

Тов. Попков обращает внимание депутатов на возможности использования так называемого нежилого фонда. В Ленинграде есть десятки различных учреждений, представительств, контор, целесообразность существования которых вызывает большие сомнения. Они занимают десятки тысяч квадратных метров жилой площади, которые можно передать под жилье.

В текущем году намечено покрыть асфальтом несколько крупных магистралей города, закончить строительство Обуховского моста, построить новые бани, значительно расширить газовый завод.

Большое место в плане 1940 года занимает обеспечение Ленинграда местным топливом. Тресту «Селижаровуголь» на строительство шахт отпускается 35 миллионов рублей. В плане предусмотрены окончание строительства трех шахт, карьера № 1 в Боровичском районе и другие работы.

В заключение своего доклада тов. Попков указывает, что Ленинградскому городскому Совету депутатов трудящихся предстоит в самое ближайшее время вновь развернуть Сестрорецкий курорт, освоить дачные места в Териоках и уже в нынешнем году использовать эти местности для лечения и отдыха трудящихся.

Доклад об итогах выполнения бюджета по Ленинграду за 1939 год и о бюджете на 1940 год сделал тов. Коровушкин.

Завтра сессия продолжает свою работу.

ПРИЕМ В ЧЕСТЬ ДЕЛЕГАЦИИ УЧЕНЫХ СЛОВАКИИ

Вчера вечером Всесоюзное общество культурной связи с заграницей и Комитет по делам высшей школы при Совнаркоме СССР устроили прием в честь находящейся в Москве делегации ученых Словакии.

На приеме присутствовали: вся делегация во главе с министром просвещения Словакии г. Ж. Сивак, весь состав Словацкой миссии в Москве во главе с чрезвычайным посланником и полномочным министром г. Ф. Тисо, председатель Комитета по делам высшей школы при Совнаркоме СССР тов. С. В. Кафтанов, Народный комиссар здравоохранения СССР тов. Г. А. Митерев, ответственные сотрудники НКИД, ВОКС, Комитета по делам высшей школы, Наркомпроса РСФСР, видные советские ученые, писатели, художники, артисты и журналисты.

Для гостей был устроен большой концерт. (ТАСС).

75-ЛЕТИЕ ОДЕССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

ОДЕССА, 9 мая. (Корр. «Правды»). Одному из крупных высших учебных заведений страны — Одесскому государственному университету в мае исполняется 75 лет.

Многие выдающиеся ученые страны являются воспитанниками Одесского университета. Среди них члены Академии наук СССР Золянский и Фрумкин.

В университете сейчас идет деятельная подготовка к юбилею. С 14 по 24 мая будут проходить научные сессии профессорско-преподавательского состава и студенчества. Готовится специальная выставка, отображающая историю университета.

Научные работники университета подготовили к печати сборники «История Одесского государственного университета» и «Роль кафедр Одесского государственного университета в науке».

НАКАНУНЕ ОТКРЫТИЯ ЛЕТНЕГО СЕЗОНА

ЛЕНИНГРАД, 9 мая. (Корр. «Правды»). 18 мая открывается летний сезон в ленинградских парках и дворцах культуры. Сейчас идут последние приготовления. Приводится в порядок парк в гор. Пушкине. В этом парке открывается новая детская база однодневного отдыха на 200 мест. В Петергофе устанавливается 51 прожектор для освещения фонтанов; в 10 комнатах бывшего Петергофского дворца устраивается выставка — филиал Центрального военно-морского музея. Парк культуры и отдыха имени первой пятилетки в Ленинграде расширен вдвое.

Много нового готовит для своих посетителей Центральный парк культуры и отдыха имени С. М. Кирова. В нем откроются несколько интересных выставок и филиал музея С. М. Кирова, начнет работать театр народного творчества, в котором будут выступать лучшие силы кружков художественной самодеятельности Ленинграда.

Телефонная связь между СССР и Финляндией

ЛЕНИНГРАД, 9 мая. (ТАСС). Вчера вечером восстановлена телефонная связь между Советским Союзом и Финляндией. На новой советско-финляндской границе были соединены подведенные с обеих сторон провода.

Техническая проба прошла вполне удовлетворительно. Слышимость первого служебного разговора между Ленинградом и Хельсинки, а также между Москвой и Хельсинки была хорошей, отчетливой.

Сегодня телефонная линия Москва — Ленинград—Хельсинки сдана в эксплоатацию.

НОВЫЕ ЖИЛЫЕ ДОМА ВО ЛЬВОВЕ

ЛЬВОВ, 9 мая. (Корр. «Правды»). Во Львове сейчас идет строительство 130 жилых домов для трудящихся города. Все они должны быть сданы в эксплоатацию в этом году. Недавно закончены строительством пять многоэтажных домов.

Достраиваются 7 жилых домов управления железной дороги на улицах Тепляка, Козловского, Листопада и других.

ОГОРОДЫ ШАХТЕРОВ ПРОКОПЬЕВСКОГО РУДНИКА

ПРОКОПЬЕВСК, 9 мая. (ТАСС). Более 13 тысяч шахтеров Прокопьевского рудника занимается огородничеством на своих приусадебных участках. Каждый клочок свободной земли они используют под посадку огурцов, редиса, лука, моркови, помидоров, капусты и репы. В этом году свыше 3.000 гектаров приусадебных земель шахтеры займут под картофель.

Огородничеством прокопьевцы занимаются много лет. Ежегодно они снимают обильный урожай овощей. В прошлом году, например, одного только картофеля шахтеры получили на 5 миллионов рублей.

ПОПРАВКА

В докладе тов. Н. С. Хрущева на собрании Киевского партийного актива «Об изменениях в политике заготовок и закупок сельскохозяйственных продуктов» в разделе «Зерновые поставки» вместо напечатанного: «Старые жители Херсонщины говорят, что херсонские кулисные пары давали 180 пудов ячменя и пудов 40 кукурузы с десятины», нужно читать: «Старые жители Херсонщины говорят, что херсонские кулисные пары давали 180 пудов озимой пшеницы и пудов 40 кукурузы с десятины».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ПРОГРАММЫ РАДИОПЕРЕДАЧ

12 МАЯ. Ст. им. Коминтерна: 11.00* — Ученые у микрофона. Доклад проф. Фромгольда: «Новое в лечении диабета». 12.00* — Концерт-загадка на произв. Чайковского. 13.00* — Концерт для полярников. 14.00* — Лекция для учителей-заочников. Проф. Нусинов — «Гете и Шиллер». 14.40* — Передача для родителей. 15.00 — Джаксонта Лепина «Карнавал юности». 16.00* — В. Маяковский — «Клоп» (трансл. из Ленинграда). 18.15* — 2-я беседа «Марксистско-ленинское учение о войне и военном искусстве». 18.40* — Русские и украинские народные песни. 19.30* — Трансляция из театра. Станция РВ-84: 11.00 — Эстрадный концерт. 12.00 — Отрывки из оперетт. 12.45 — Выступление коллективов и солистов клуба Московск. университета. 13.30 — Беседа «Комсомольцы Центр. парка культуры и отдыха им. Горького». 14.00 — Симф. концерт из произв. Чайковского. 14.40 — Выступление заслуж. артиста РСФСР Каревича (скр.). 15.00 — Лит. передача. Лирика С. Щипачева. 15.30 — Концерт азербайджанской и армянской музыки. 16.30 — Концерт «Лирика в творчестве советских композиторов и поэтов». 17.00 — Обзор новой политической литературы. 17.15 — Шахматный радиожурнал. 17.30 — Концерт «Танец в вокальной и инструментальной литературе». 18.15 — Концерт из цикла «Забытые и редко исполняемые произведения». Глазунов — концерт для саксофона, романсы Аренского и Танеева. 18.45 — Радиожурнал «Советская юстиция». 19.00 — Беседа «Опыт скоростного строительства в Москве». 19.30 — Лит. передача. Дж. Лондон — «Мартин Иден». 20.30 — Беседа из цикла «Жизнь замечательных людей». «И. И. Мечников». 21.00 — Концерт мастеров искусств. Ст. ВЦСПС: 19.00 — Выступление худож. самодеятельности Моск. области. 19.30 — Лопе-де-Вега — «Собака на сене». Монтаж спектакля в исп. артистов театра Революции (трансл. из Телецентра). 21.00 — Трансляция концерта.

*) Передачи, отмеченные звездочкой, идут по Моск. гор. радиотрансляционной сети.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ПУШКИНА (в помещении Гос. Малого театра) — Лес.

ГОС. БОЛЬШОЙ ТЕАТР — бал. Лебединое озеро; МХАТ им. ГОРЬКОГО — Тартюф. Билеты продаются в кассе т-ра (спект. «Три сестры» переносится на сентябрь); ФИЛИАЛ МХАТ — Дни Турбиных; ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — Фельдмаршал Кутузов; ГОС. МУЗЫК. ТЕАТР им. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО (Пушкинская ул., 17) — Прекрасная Елена; ЦЕНТР. ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ (в помещ. Камерного т-ра) — Полководец Суворов; ГОСУД. ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР — Кровавая свадьба; МОСК. ТЕАТР РЕВОЛЮЦИИ — Ромео и Джульетта. Касса открыта с 11 ч. утра до 8 ч. веч.; МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (Сретенка, Пушкарев пер., 21) — На дне; ТЕАТР им. МОССОВЕТА («Эрмитаж», Каретный ряд, 3) — Последняя жертва; МОСК. ТЕАТР ЛЕНСОВЕТА — Мария Стюарт. Билеты продаются в кассе театра с 2 ч. дня; ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ — Как вам это понравится; ТЕАТР ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — Моль; МОСК. ТЕАТР САТИРЫ — Слуга двух господ; МОСК. ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — На берегу Амура; ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ТЕАТР (площ. Маяковского) — Золотой ключик. Нач. в 4 ч. дня; ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР ТРАНСПОРТА (Комсомольская площ.) — Комедия ошибок; МОСК. ТЕАТР «КОМЕДИЯ» (в помещ. т-ра им. Ленина) — Сады цветут; ОПЕРНАЯ СТУДИЯ им. С. Т. ШАЦКОГО при ГОС. МОСК. КОНСЕРВАТОРИИ (Арбат, ул. Вахтангова, 12) — Фауст; ГОС. ТЕАТР ЭСТРАДЫ и МИНИАТЮР — 2 спектакля. Нач. 1-го спект. в 7 ч. 30 м., 2-го — в 10 ч. веч. Билеты продаются в кассе т-ра с 12 ч. дня до 10 ч. веч.; МОСК. СОВРЕМЕННЫЙ ТЕАТР (в помещ. Зеркального т-ра сада «Эрмитаж») — Галина. Нач. в 8 час. веч.

МОСФИЛ — БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ — Торжественный вечер, посвященный столетию со дня рождения П. И. Чайковского.

МОСК. ГОС. ЭСТРАДА — КОЛОННЫЙ ЗАЛ ДОМА СОЮЗОВ — Вечер вальса. Уч.: нар. арт. РСФСР Гоголева, засл. арт. РСФСР Златогорова, солистка ГАБТ Боровская, Галина Баринова, Юровская, Лебедева и М. А. Качалов, Клавдия Новикова, Тасия Савва и др. Конф. Н. П. Смирнов-Сокольский. Нач. в 9 ч. веч. Билеты продаются.

Дирекция, партбюро, местком и коллектив сотрудников Всесоюзного научно-исследовательского института морского рыбного хозяйства и океанографии *с глубокой скорбью извещают о постигшей их тяжелой утрате — смерти одного из основателей института, старейшего профессора, члена ВКП(б)*

Ивана Илларионовича МЕСЯЦЕВА.

Гражданская панихида (в здании института) — в 12 час., вынос тела — в 2 часа, кремация — в 3 ч. 30 м.

Перемышль

Утренний, прозрачный туман в садах. Сверкают на солнце белые мокрые крыши. Золотом горят стекла окон. Узкие, извилистые улицы, замощенные крупным булыжником. Высокие, в несколько этажей, массивные дома с удивительно малым количеством дверей, но зато с многочисленными щелями под крышами.

Перемышль!

Идем по тихой, пустынной улице. Советские флаги развеваются на приземистых старинных домах военного городка. Красноармейцы уже кувыркаются на турниках, прыгают через препятствия, греются на солнышке — белые или смуглые лица, черные или белокурые головы. Русские, украинцы, грузины, таджики.

Подходим к группе красноармейцев, мечущих диск, и просим напиться. Бронзовокожий юноша молча убегает по тропинке, усыпанной песком, и приносит большую кружку холодной воды. Я выпиваю ее, глядя на складного юношу, говорю:

— Хорошая водичка! Как у вас на Памире.

У таджика сверкнули глаза.

— Вы были у нас на Памире?

— Был.

Юноша жадно набирает в грудь воздух, улыбается и, с трудом переводя дыхание, говорит с едва заметным акцентом:

— От Памира до Карпат — вот страна, а?! А вы еще не видели Перемышль? Хорош город!

— Взберитесь вон на ту гору, посмотрите, — посоветовал украинец, влюбленно разглядывая предгорье Карпат.

— Когда же вы успели полюбить Перемышль? — спросил я.

Красноармейцы многозначительно взглянули друг на друга и молчаливо усмехнулись.

...С утра до вечера раз'езжаю и хожу пешком по Перемышлю. Улицы заполнены народом. На магазинах — ни одной спущенной жалюзи. Обычные советские вывески: «Гастроном», «Бакалея», «Промтовары», «Галантерея». Милиционеры на перекрестках уверенно, совсем как в Киеве или в Москве, регулируют уличное движение. Лестница, отдаленно похожая на знаменитую одесскую. Глухие, темные древнеевропейские переулки. Маленькая фабрика сельскохозяйственных машин. Десяток всевозможных мастерских. Единственный музей по истории Перемышля. Вот и все достопримечательности города.

Я вопросительно смотрю на своего спутника и безмолвно спрашиваю: где же тот Перемышль, какой полюбили красноармейцы?

Спутник улыбается, призывая меня к терпению.

Любая улица, ведущая вниз, приводит к реке Сан. Широкая, с красивыми домами набережная. Распахнутые окна. Дети играют мячами. Удобные скамейки. Тротуары. Перила. И зеленые с красной вьющейся полосой столбы с гербом Советского Союза.

Граница. Быстрый, текущий с Карпат Сан — граница.

По набережной, по ту сторону реки, среди горожан расхаживает немецкий солдат в зелено-голубом мундире. Явственно доносятся звуки автомобильного сигнала.

Вдоль границы едем на западную окраину города. Заливные луга. Вековые леса. Клочки вспаханной земли. По опушке леса мелькают белые, высеченные из гранита, придорожные столбики с крестообразными знаками.

— Это герб одного из самых сановитых князей Польши — Леона Сапеги, — говорит наш спутник, — все земли, леса, какие вы только видите, принадлежали ему. Вон за тем холмом — старинный княжеский замок. Это совсем недалеко. Хотите посмотреть?

...Огромный парк, которому исполнилось, очевидно, не одно столетие. Аллея могучих, высотой в фабричную трубу, дубов. Ливанские кедры. Карпатские ели и сосны. Пушистые ивы. Подстриженные по английскому образцу кустарники, лужайки, английские дорожки. Газоны. Цветники. Сказочный домик под тремя дубами для маленького князя. Пруд. Остров с приютом для диких перелетных птиц. Овальный бассейн для купанья, выложенный светлым камнем. Спортивные площадки.

В центре парка расположился квадратный четырехбашенный, окруженный сухим, уже заросшим травой, рвом княжеский замок с окнами на все четыре части света. Древние стены с бойницами. Внутренний двор такой величины, что на нем можно свободно играть в футбол на двое ворот. Несколько сот окон. Галлерея, — на ней свободно бы вместился товарный поезд.

260 комнат занимала семья князя. Тысячи людей работали на нее. Садовник, всю жизнь ухаживавший за княжеским парком, впервые побывал в замке в те дни, когда в Перемышль вошла Красная Армия. Десятки кровожадных собак и сторожа, не менее злые и беспощадные, охраняли покой княжеского замка.

Смотрю на замок и на убогие деревни, окружающие поместье, и думаю, что здесь совсем еще недавно существовала величайшая несправедливость человеческой жизни.

Вырвавшись из бывших княжеских владений на солнечную лесную дорогу, я с облегчением вздохнул. С укоризной смотрю на своего спутника:

— Когда же я увижу тот Перемышль, который так горячо полюбили красноармейцы?

— Едем, теперь едем.

Возвращаемся в город. Выезжаем на южную окраину. Машина, преодолевая крутой под'ем, взбирается на макушку холма, по склону которого, спускаясь к реке, расположился Перемышль.

Далеко видны отсюда предгорья Карпат. Десятки километров на юг, запад, север, восток. Все дороги, ведущие к Перемышлю, — как на ладони. Взбираемся на другой, чуть пониже холм, на третий, десятый, и отсюда открывается предкарпатская долина, доступная невооруженному глазу во всех своих деталях, холмы, составляющие цепь — естественную крепость, окружающую город. Только одна узкая полоса равнинной, ровной земли тянется на восток. С юга Перемышль закрывают неприступные Карпаты. На западе — река Сан.

— Кронштадт... Сухопутный Кронштадт, — говорит спутник.

Тихо сейчас на холмах. Прекрасная крепость, построенная австрийцами, разрушена в 1915 году при сдаче Перемышля русским. Заросли кустарником двухметровые бетонные глыбы разорванных на куски убежищ, но некоторые еще сохранились. Спускаемся по извилистой траншее. В убежище сыро и холодно.

Траншеи, окопы, блиндажи поросли густой альпийской травой и цветами. Козы и коровы бродят по солнечным склонам. Жарко греет солнце. Воробьиные стаи щебечут на развалинах крепости.

— Кронштадт! — повторяет спутник, поставив ногу на бетонную глыбу и вглядываясь в далекие, на десятки километров, пространства.

— Кронштадт, — с радостью соглашаюсь я и чувствую, что крепко-накрепко влюбился в город.

А. АВДЕЕНКО.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-15-68; Партийной жизни — Д 3-10-86; Пропаганды — Д 3-27-70; Сельскохозяйственного — Д 3-10-80; Экономического — Д 3-11-04; Иностранного — Д 3-11-09; Информации — Д 3-15-80; Писем — Д 3-15-69 и Д 3-32-71; Обзоров печати — Д 3-30-72; Школы, науки и быта — Д 3-11-13; Местной сети — Д 3-15-47; Литературы и искусства — Д 3-11-07; Критики и библиографии — Д 3-10-82; Военного — Д 3-10-81; Иллюстрационного — Д 3-33-85; Секретариата редакции — Д 3-15-64. Отдел об'явлений — Д 3-30-12. О недоставке газеты в срок сообщать по телефонам: Д 3-30-61 или Д 3-32-44.

Уполномоченный Главлита № Б—10396. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 438. 18